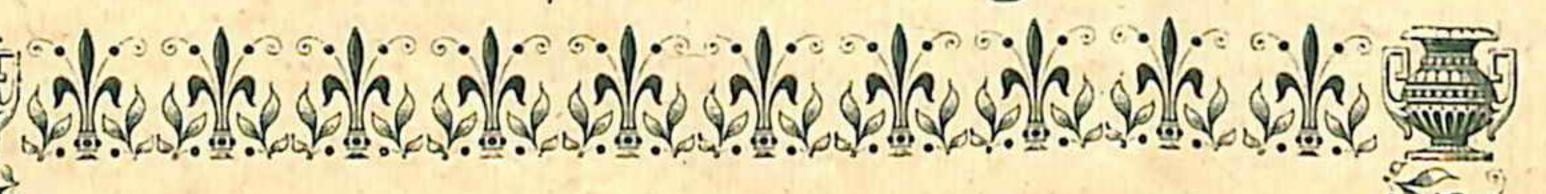


حضرت سسيح پاک عليه السلام کا فرزند سوعود





سيدنا حضرت خليفة المسيح الثاني وضي اللمعنه

ایک مضمون اندر ملاحظه فرمائیں)

فروری ۱۹۹۸ء

المِنْ النَّالَّ عَزَالَةِ عَمْ النَّالَ عَزَالَةِ عَمْ النَّالَ عَزَالَةِ عَمْ النَّالَةِ عَزَالَةِ عَمْ النَّوعُودِ الْمُوعُودِ الْمُؤْمُودِ الْمُوعُودِ الْمُؤْمُودِ الْمُوعُودِ الْمُؤْمُودِ الْمُؤْمِودِ الْمُؤْمُودِ الْمُؤْمُودِ الْمُؤْمُودِ الْمُؤْمِودِ الْمُؤْمُودِ الْمُؤْمُودِ الْمُؤْمُودِ الْمُؤْمُودِ الْمُؤْمُودِ الْمُؤْمُودِ الْمُؤْمُودِ الْمُؤْمُودِ الْمُؤْمُودِ الْمُؤْمِودِ الْمُؤْمِودِ الْمُؤْمِودِ الْمُؤْمِودِ الْمُؤْمِودِ الْمُؤْمِودِ الْمُؤْمِودِ الْمُؤْمِ الْمُؤْمِودِ الْمُؤْمِدِ الْمُؤْمِودِ الْمُؤْمِودِ الْمُؤْمِودِ الْمُؤْمِودِ الْمُؤْمِدِ الْمُؤْمِودِ الْمُؤْمِودِ الْمُؤْمِودِ الْمُؤْمِودِ الْمُؤْمِ الْمُؤْمِ الْمُؤْمِودِ الْمُؤْمِودِ الْمُؤْمِودِ الْمُؤْمِ ا و معلى اصلاح نو بوانول كى اهمال حرك بغر ابند مولاى " 6 1 Book Brill Part Se Digitized By Khilafat Library Rabwah وطاء الحراث التراثير 18 Janes سالاندينده: - هوروك با عمت في يحيد: - بالطولي ( عمر شفيق قيقر بيلتر نه منياء الدسلام يريس راود جي تيسيدا كرد فرّما منا مرفا لدد ارا لعدر جنوبي روه سے شائے كيا ٥)

یا ا	نائب مدير	حاداري ٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
6		معارف القرآل م
		ورس سيت ت
		ه لمفوظات موترت مع موعود عليا لسلام - م
March.		وأين ك اس باغ ك اب بعلد إران ك دن دنظم)
	سيرنا حضرت المصلح الموعود رحنى المتوعن	وهی بیت اسرکی تراب (نظم)
		ولين أب كومميشر على فت سے والستر رکھو
Control of the last of the las	اداده مرزامی شفیق صاحب علم جامعه احدرید	
THE PERSON NAMED IN PARTY OF	مفرت قاصَى محدظهورالدين صاحب المكن	
	مكرم بناب يوسف الميم صاحب ا بمرائي ويوه -	
16 No.		و نمازیاتر جمر کا بہلائیں
70	عرم موزميم معاصيا فالداع - المهم فدمت فلن	
	محرم داج نذیر احدها حب ظفر محرم داج نذیر احدها حب ظفر مرم سیند ا قبال محمودها حب کرایی	
۳.		و پر ایر داران
۳۲		
77	اداره من تاریخ ان من ا	AT A STATE OF THE PARTY OF THE
	مخرم بناب منظور العرصاب محتاك معرر	
۲.	ا المناسد المن	6 6 %
MY		
44		و فنوام الاحمديد كي صفحات

# والمان المان المان

الله تعالى نے ہما سے اقا مفرت فاتم النبين مل المتر عليه واله وسلم كوبب دنيا بر مبعوث فرما يا تو ونيا خلا اور کرائی کی میں گرائیوں میں بڑی ہوئی ہی۔ انحفور ملی استعلیہ وسلم کی قرّت قد سے این کام شروع کیا تو جاں نتار صحاراً کا ایک کروہ پروانوں کی ما ندشم روحا بیت کے گر دہم ہو گیا۔ صحابہ جو پہلے دنیا کے کرانے تھے اسلام قبول کرنے کی برکت سے اسمان روحانیت کی بلندلوں ہی ہرواز کرنے گئے۔ انہوں نے وقت کی قدر كو بہانا اور مندااور اس كے رسول كى ہر أواز پر لبتك كها ، اور دين مين كى مر طبندى كى خام ہر ملى قرباني لي 

عليراسلام كادن ديجوليا-

عقل دیک ہے کہ برکھوڑے سے و صبی کیا جراکر الراک لظاہر کمزور و بوید اور ہے موسامات کمانوں نے الييم الثان فع ماصل كى كرس كى نظريش كرنے سے قاری قامرے اور قيامت تك يون در ملے كى ريب كي الى بدولت توارعاراً يرم كريط في كريمارى و ندليول ك فتقر كلط يال بالأخواد دي مايى كاليول الى دين اسلام كى مر ملندى كى فاطر فري كيا عائے۔ بينا نج الهول نے اپنى ذندكيوں كى بر فعرى اور بر محدول كى داه عي مرف كيا اودكوى ما عمت منائع روائع دي سي الني فنرائ رهم كي طرف سے كاميانى الم الممين اوا۔ بعرايك وقت سلما نون يرايدا أياكر انبول في وقت كى قدر وقيمت كونهانا اود دين كى راهيم قرانيا دیے کی کیائے رکم ورواج کے غلام بن کے ، خواہنات تھا نیران کا مقصد رہوگیں اور باہی انتظاراور عداوت ان كالمسيوه بن كياس كي تنيح من اسلام يراد باركازمان آكيا اود اى ي على اوراى كالمن ونيا ى لظروں ہے اوجل ہو گیا۔ اسلام کی اس الجان الى يرترى كى كرفتر تعالى نے اس زمان ميں اپنے دعدہ بناكر المانون كى اصلاح اور ابيام كوتمام إديان عالم يرغالب كرند كر يدميون فرطال معزي والموالا والمعالى مندمت دين ما انتهال معروفيت اودا مياف اسلام كى فاطراك لى انتك برو جرك يشي نظر نواتعا ك ندا كا دالهام كيا در

"أَنْتُ الشَّيْخُ الْمَيْنِيْخُ النَّذِى لَايْضَاعُ وَقْتُهُ" (تذكره) (يعنى أَوْه و بزرگ مع مع كرس كادكونى) وقت منا يُع أبني طالم.

الیے الہامات در اصل انبیار کے متبعین اور مومنوں کی نفیجت کے لئے ہواکہ تے ہیں ہی ہمارا فرض ہے کہم می صحابرہ کی ماننداین زیر کھیوں کے کمحات خدمت دین کی خاطر حرب کریں اور کوئی ساعمت اور

وقت منا لئے ذکریں معابرائے بعداب ہم بیفدست اسلام کا فرعن عائد کیا گیا ہے۔

وقت نازک ہے! اور ذمتہ واری عظیم ال اے کاش ایردل وقت کی نذاکت کو محسوس کرے اور معقل وقت کی نذاکت کو محسوس کرے اور معقل وقت کی نذرکو ہی انے ۔۔!!

Digitized By Khilafat Library Rabwah

و كياآب دن مي يا تجون نمازي باجماعت دواكرتي بي

و كيات دوزاز قرآن مجيدي الوت كرتے بي ؟

و كالمعزت ع العليالسلام كالوق كتب إن دنون أب كزيمطالعهد؟

و كياآب نے كى دوست كا بينام بينام بينايا ہے ؟

و کیا آب نے کی فرورت مندلی مرد کرکے فدمت فلق کا فریعند سرانجام دیا ہے ؟ میا آب فدام الا سحر بیر کی مقا می نظیم سے یو ری طرح تعاون کر رہے ہیں ؟

و كياتي نے اپنے ذيرواجب الاواتام چندے اوارديني بي ؟

ایک حقیقی خادم کی طرف سے
ان سب سوالوں کا بو اب شبت صورت بیں ہونا بھا ہیں۔ اگر ایسا نہیں ہے تو کوشش کریں کہ
ان ہا ہے اب کو اِس ابت وائی معیار پر لا سکیں۔!

یادر کھیے کہ آب خوام الاحمد یکی تنظیم کے ایک جمر ہیں تھے معنوں میں احمدیت کے خادم
بننے کی کوشش فرما ہیں۔!!

مكارف القران

## المالي وت والمالي

كَيْفَ تَكُفُرُونَ بِاللّهِ وَكُنْتُمْ امْوَاتَّا فَا كَيْدُونُ مِنْ يُكُمْ لَكُمْ اللّهِ وَكُنْتُمْ امْوَاتَّا فَا كَيْدُونُ مُنْ يُونِي تُكُمْ لَكُمْ اللّهِ وَكُنْتُمْ امْوَاتًا فَا خَيَاكُمْ فَيْ يُونِي تُكُمْ لَكُمْ اللّهِ وَكُنْتُمْ امْوَاتًا فَا خَيَاكُمْ فَيْ يُونِي تَكُمْ لَكُمْ اللّهِ وَكُنْتُمُ الْمُؤْنَ وَ وَالْبَرْقِ ) فَيُعْلَمُ اللّهِ وَكُنْتُمُ اللّهِ وَتُرْجَعُونَ وَ وَالْبَرْقِ ) فَيُعْلَمُ اللّهِ وَكُنْتُمُ اللّهِ وَتُرْجَعُونَ وَ وَالْبَرْقِ )

الرهم من طرع الند (كي باقول) كا انكاركرت بوطالا نكرتم بيجان تقيير أمن في تمين عانداد بنايا عيد المراكب و تمين عانداد بنايا عيد المراكب ون أي كاك وهم بي ماديكا بيرتمبي ذنده كرے كا بير نهي اي كي طرف لو تايا عالي الحالات

العسر معزت على موقود رضى الله عنه الله عنه الله عنه الله عنه الما يت كي تفسيرك ته موسية فرمات من الم

"اس ایت میں بربتایا گیا ہے کرس خوانے تم کو بے جان سے جاندار بنایا اور پیر جان دینے کے بعد موت دیتا ہے اس کی نسبت بے خیال کرناکر اس موت کے بعد دو سری دندگی مزد سے کا خلا ب عقل ب سوت دیا ہے ۔ اور اگر دو سری دندگی طی ہے ۔ تاکہ وہ ب ۔ اور اگر دو سری دندگی طی ہے ۔ تاکہ وہ انسان کو دو سری دندگی کے لئے تیا رکھے۔

# ووسرى قومول كى مثابه ساختيارندرو

عَنِ ابْنِ عُمْرُ قَالَ قَالَ رَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مَنْ تَسَّبُهَ بِعَوْمٍ . فَهُوَ مِنْهُمْ وَ رَابُوا وُر)

أوهمر مبراتدين عروض التدعنها بيان كرت مي كردسول التنصلي المدعليه وسلم فرمات مقع كربوص وابئ ماعت أور ایی قوم کاطرانی محود کر اکسی دومری قوم کی مثنا بہت اختیار کر تاہے وہ اس قوم می سے جھاجا کے گا۔ طوروطراق اورائي قوم كم شعار كويمور كركسى دوسرى قوم كامتابهت اختيار كرما بهاى كمتعلق بي مجعا جاسيكاكم اي كا دل أى دومرى قوم ك طور وطراقي اود اى كے تعاد سے متاثم يوكواى في في فاى افتيار کے تہذیب وتدن اور ایکے عالات وسیالات کو اپن قوم کے ہذیب تدن اور اپن قوم کے مالات وخیالات صيبرا ودادفع فيال كركياني أب كوانك مقابل سيت اورادني بحصن للتاب اور يونى غلامي مستلا او کراس قوم کی از می تعلید شروع کردیتا ہے ہیں اس ای ایک ایسا کھی در اس اسی قوم ہے مجهاماً ميكاجن كي مشابهت وه العميار كرمام. لهذا الطبيعت عريث كي ورايد الحضرت سل تدريد نے سلانوں کو ہو شیار فرمایا ہے کہ وہ جی کی دوہری قوم کے طریق و تقدن کے نقال مزین مالا الام کے تذن كوساك دومرے تذفول عے براوراد في نيال كے اسلامى تعادا فتياد كري ورندوه ايك بدترين قم كى ذيمنى علاى ين بسنلام وكرايي ممت زيستي اود اين ار في انقرا ديمت كو كه ويسيل ك اودائ مي كياستيه كارئ فلاي عامري فلاي سي على عرقه يرت الكام ي فلا ي الكام ي فلا يرت الكام ي فلا ي الكام ي فلا ي रहार् के अपरिष्ट में के किया है। यह किया किया है। यह के किया है। यह किया है علای ی بیتل ہونے والائن بطاہر آزاد ہونے کے با وجودائے دل ووماغ کی ساری ازادی كموجيت بادراك كالالاك ميندرك الالك يبر بني بوت وكمن نقالها تااور 

(از باللي الدان المالي المالي المرا المراس والمراس والمراس المراس المراس

ملفوظات تحرت ع مواود

# "لوكساق اوروفاسي وعاكرو"!

معزت سے موعودعلیا اسلام فرماتے ہیں:-"مباوک وہ تبدی جودعا کرتے ہیں تھکتے ہیں کیونکر ایک دن دیائی پائیں گے مبارک وہ اندھے ہو

دعادن كي ست بنس بوتے كيوكرايك دن د الله الله كار بيارك وہ جو قرون يرف مونے دعادل

كالعاظة الى عدد حاسية على - كيونكراك دن قرون على بإنكا العالمي كي -مادك م بودعا كرن مى ماذه بني موت اورتهارى دوح دعا كے لئے مجعلى اورتها دى أنكموا تسويها في اور تها الديسة من الك آك بداكردي سي اور تهي تنها في كا ذوق الحانے کے مے اندھیری کو کھر لوں اور سنسان جنگلوں کی سے حاق ہے اور تہیں ہے تاب اور دلوان اور از تور دفرت بنا ديي سے -كيونكر أنو تم رفضل كيا جا وے كا - وه فدايس كى طرف كم بلاتے بي بنايت كريم ورتيم بن عياوالا- صاوق وفادار عاجزول يررهم كونے والا سے يس مجي وفادار بن جا و اور لوك صدق اوروفات دعاكروكه وه تم يدر تم فرمائ كارونيا كالتورو عوناسي الك موجا واورنفساني تحكولول كادين كورنگ مت دو مفراك اليم رافتياد كولو-اور کست کو قبول کر لہ تا ہڑی ہڑی ہوں کے کم وارت بن جاؤ۔ دعا کرنے والوں کو فنواہم و وكائے كا-اور مانكے والوں كوالك تارق عادت عمت دى مائے كى - دعاهداسے أتى ہے اور مذاکی طرف ہی جاتی ہے۔ دیا سے فلا الیا نزدیک ہوجاتا ہے میسا کہ تمہاری جان تح ے زدیا ہے۔ وعالی ہی نعمت ہے کرانسان ہی یاک تبری بیرا ہوتی ہے۔ بیراکس تبديل سے فذا بھی این صفات می تبدیل کر تاہے اور ای کے صفات فیر متبقل می گرتبدی فی کے لئے اس کی ایک الگ بھی ہے جس کو دنیا تھی مائی۔ کو یا وہ اور فنوا ہے ، ما لا تک اور كونى ندايس ما نو نو نالى نے زيا ميں ان اوقا برار تى ہے۔ تب اى ن عرفی کے تال ان (ピーアリーとりしょう)

# الكي المالي الما

(كلامرسيدناحضرت سيع موعود عليه الصّلوة والسّلام)

كروه دن لية كرم سے دي كے تعبیل كے ن ك تلادي كي م الأول ك الماكان العامر معلى والمان دى كالكان الكان باع يراب بالعرفان كان وردندول المست اور فران ال فنان المان 22年10日20日20日 أين ت إى ماع ك البعلالي الت كان البالقين محموكه التفاكو كهان كان يري بى دوسواس ياركے يا نے كے ك الما وقب وال كيال الما كال الما كال 可是是是是自己是一个

العرب يار بكانه العمرى بالويان عربهاردى اور العلائعير عالي عور دان ترصاب دان ترصاب دات ما المان دات م وفي كوب المناس ترے یا محول سے مربالے الرق ہولوہو مبرای طاقت بوطی شری ده بالدارایی دوسوال بارت دل كالمسيت ديم لي اك برى ترت سے دل او کفر تھا کھا تا رہا وال المان ال جل کی تعری کے لیے اکسان کی توری محور دووه راك بن او تا مال كا تا تي

مندس دین کالوهو مینی برخین دین مے ات اب مزمائی با کھیں لوگو یہ گھٹا نے کے ان

# و المالية الما

دور عالي البرتناس أ تنايد آما على فروت دل أراب نفاب عافلوكيوں بوكس موعاشق بنكس ورياب الممال يول بالمال المال 多人的可以是一个一个 جى عازل يوقى موسك ترى اقراليا ب 2000年1月1日 ين كورويا مي بالتي يري معالي تاب این ایرانیم کی تول اور شند لب می تول الله ما تا بول من من من كوما المي آب الدائي روتي ساريت بي المحول كے تا 一道治人人一色道河 是少少少一个 一道道道道道

سیدنا حفرت خلیفتر استانی رفتی النوته الما عند تخرید فرماتی میں :"فداتعالی نے پھر اپنے فعنل سے مسلمانوں کو دوبا رہ زیمہ کرنے کے لئے حفرت سے موعود علیالسلام کے ذريع بماعت احديد لي فلافت قالم كا ب الله المن الني جماعت سي كمنا بول كرتم الماكام يرسي ك تم يميشرات آب كوفلافت سے والبتر رکھواور خلافت كے قيام كے لئے قربانيال كرتے يولے جاؤ۔ الرتم الساكروك توخلافت تم مي ميشة قالم رب كى خلافت مماك عاف ين تعداتعالى نے دى يان ہے تاوہ کہ سے کہاں نے اسے تہا ہے ہا تھا ۔اکہ جاستے ، توبہ بیز کم بی قالم رہی۔اکہ الله تعالیٰ جا مِنَا أواسے الها می طور پر محی قالم کر سکتا تھا مخراس نے السا بہیں کیا۔ بکہ اس نے يهاا كرتم اوك نوافت كوقاعم ركهنا جام كركة توسى بسي استفاعم ركهول كا-كوما اكس نيتها دے من سے کہلوا نا ہے کہ تم خلافت جا ہے ہو یا بنین جا ہے۔ یا خلافت کے انتخاب یں المیت ونظرة دكهو توتم ال نعمت كو كهو بيجو كريس المانون كى تبابى ك السباب يرجود كرواور ائے آپ کوموت کا شکار ہونے ہے کاؤ۔ تہاری علیں تیز ہونی جا میں اور مہارے موصلے المندمونے جا الميس - تم وہ بيال نر بنو بودريا كے رُخ كو كھير دي ہے - بلد تها راكام ्रेशं - देशं हैं हो हैं। हैं के के के (Channel) के कि के के कि के कि के कि के कि के कि कि के कि कि के कि कि के موس كاكام بيه ع كروه فيمنان الى بورمول كريم صلى اخترطيم وكلم ك ذريعه ماصل بوان اسے اکے جین تا چلاجائے۔ اگر تم ایسا کرنے ہی کا میاب ہوجاؤکے تو تم ایک ای قوم بن جاوکے بوهی این برے کی اور اگر تم اس فیصان الی کے داستہ یں روک بن کے۔ اس کے داستیں يتمرين كريم الماري قوم كى تا بى كاوقت بوكا - بيم تهادى تو كوي كانتي بوكى はなってきまってきるとというできるからいいい

110 6 1190 J

## الري شي الري ميل

المالكافرورى كاشماره قارئين كرم تقول بي ب التفاره بي أب كوختلت فوجيت كرمضايين نظراً ئيل كرد وقراً والتحالي والتفاق ومعادف كاليك نابيراكناد معندوس و التكوم معنا من أنها في فرطك الدان ما ويؤمقا أن المديع والقات كانشا ندي كرية المدن كاليك نابيراكناد من بي بي التكوم التحق المالا عنه بي بالكن مرفوق التحق المالا عنه بي بالكن مرفوق التحق المالا عنه بي بالكن مرفوق التحق المنظمة التحق المنظمة التحق و فرق من من المنظمة المنظمة المنظمة المنافقة المنظمة المنافقة المناف

١٠٠٥ رفرودى الشيطة كادن بهاعت احديدى تاريخ من ايك فاح الجميت وكمته بداس دور من بالك عليه المساحة منواقه الله مع المحت من المنه المعنى المنه الم

• فرمت بناق مرسلان کا ایک ایم فرخل بے ماں فرخل کا اہمیت کیا ہے اور اس کے مواقع کیا ہیں ؟ موم موز تربیم صاحب قالدے ایک نے اعداز سے اسم صنون کو میت کیا ہے۔

"مک کی دنیا کے زوعوان مرم منظور احدصارب بھنگ آب کوایک لیسی بگرگی میرکرار ہے ہیں جہاں چھے جا بے کے بعدائے مرطون مک ہوگا کے مرطون ملک و ایک ایسی بال جاتے ہوگا ہے۔ بھوائے مرطون ملک ہوگا ۔ امتیا ہے درمیمن مون آپ کے لیے دلیسی اورا منا فر معلومات کا باعث ہوگا۔

- اقتصاد مات ایک دمین منمون سے رائ شماره بن آپ کو سیدا قبال محمود صاحب کا ایک منمون ملے گا جر اقتصاد مات سے مال ایک منمون میں دنیا کے مختلف ممارک کی قوی اُمد نی کا تقابی جا کراہ لیا گیاہے۔
  - وراس د فعرف لدين ووسفل فيرز وع كي ما ريم من المنيه كي مرد وسليدي يك كويسند أني كي
- این د با نشت اور عقلمندی کا براکی کود موئی مو ما ہے بیکن ای وقت کک بر د توی صبح تابت بنس بوسکتا بعب کک با قاعدہ امتحان نر بهوجائے - اس تتمارہ بی ہم ذیا نت کا ایک پرج بٹائے کو دہے جی است کسی عدد کے بغیر حل کرکے اپنی فوانت کا انتحان کیے ۔!

سخاله كات له كيسا بايا و إلى باده يابي أي تستى أواع ص مر روطلع فرماني

مكوم مرزاجي شفيق صاحب أنور متعلم جاعم مراحم وتراحم والمحدية - راوه

# الاستارال المعرون

مجب برنظاره ای نے کمتنف بی دیجا) قوره اپنے دب کی طرف تھکا " اس ایست کی تفسیر بی شہو دمفترعال مرمحد بن علی بن محد شوکانی وقمطرا ذہیں اس

ولقد فتناسليهان اى ابتليناه واختسارناه .

الا المحان كالياسيد يرجى بيان كيالي

قران مجیدالفرتعالی کا وه کامل اور بلیغ کلام ہے بو تعدد رہ جگفت سے بہرہے۔ اس کلام کے بیجین یا فلط ہونے کا توموال ہی بنبی کہ اس بی ابہام اور تشکیک بیائی جاتی کہ اس بی ابہام اور تشکیک بائی جاتی کہ اس بی ابہام اور تشکیک بائی جاتی ہے بی بی ایک جاتی ہے محل اب کی حکمت اور اس کے قیقی مطالب برکا بل اطلاع حرفت وہی لوگ یا مسکتے ہی ہو آ بیت کے مطابق مصطفر بن کے گرده بی شامل ہونے می وہ ایمائی کے مطابق مصطفر بن کے گرده بی شامل ہونے قرانی کی وجہ سے خوالی را بہنائی سے فیصنیا فتر ہوں۔ قرانی کی وجہ سے خوالی را بہنائی سے فیصنیا فتر ہوں۔ ابہا در کی تا بی والی بی ابہا در کر در مست بنبی ۔ اس محتم مضمون بی فرن ابول۔ ابہا در کر ان بی دو ایا سے فیصنی فتر ہوں۔ ابہا در کر قام مرکز در مست بنبی ۔ اس محتم مصنمون بی فرن ایک مثال پر اکمفا کر تا ہوں۔

قرآن مجيدهي الله تعالى مفرت ليمان عليه الله الم كا ذكر كرت بوت فرما ته بي ... و كُون الله الله كا ذكر كرت بوت فرما ته بي ... المقد في تنظ السكيد لمن و كرف المنظمة المن كرف الله المنظمة المن المنظمة المن المنظمة المن كرف المنظمة المن المنظمة المنظمة

کراپ بین دن کے لئے روپی ہو گئے اور کوئی فیصلہ منکیا۔ ایک قول بہ بھی ہے کراپ نے اس مشرکہ عورت سے شادی کرکے اس کے معاشنے اسلام بیش محلیا تو اس کے معاشنے اسلام بیش محلیا تو اس نے کہا خواہ فشتل کردو اسلام آبی لاؤنگ کعب الاجہاد کئے ہیں کہ بونکر آب نے گھوڑوں کو فقسل کرکے ظلم کیا تھا اس لئے آپ کی سلطنت تھیں ل قشل کرکے ظلم کیا تھا اس لئے آپ کی سلطنت تھیں ل گئی رحفرت سن الاکے نز دیک اس ازمائش کی وجہ آپ کا بحالت جیمن ہیولیوں کے یاس جانا عقاد

برجی کماکی بے کر آب نے ارشاد فرایا تھاکہ ہی . مرت امر آملی خاق سے بی عقد کروں گالیکن پھر آپ فرامی فیرانے فیرامی فیرانے فیرامی فیرامی فیرانے فیرامی فیرانی فیرامی فیرانی ف

ع بحی منقول ہے امتحان میں ڈالے بمانے کا سب و رہی ہے ہو مدیت مجے سے آبت ہے۔ یعنی آپ نے کہا تھا کہ نمیں آج دات اپنی آؤٹے بیواوں کے باکس باکر کا اور ان بی سے ہراکے شہسوار بج بنے گی ہو افغار کے دسے بی جہاد کرے کا ایکن آپ فے افغار افر دکھا ہے۔ نا داکھا ہے دائے بی جہاد کرے کا ایکن آپ فے افغار افر در کہا تھا۔

الى طرع أور لمجى دوايات بي بجرافرة الى في المرافع الى في المرافع الى المركبية بس سراب كومزا دى كي بس سراب كومزا دى كي اور فروايا و المعنينا على كرسيته جسداً و المعنينا على كرسيته جسداً و المعنينا كا مفعول بون كي مسكداً العنينا كا مفعول بون كي وجرع منصوب المحيشين بجوكرا سي مفعوب الماليال وجرع منصوب المحيشين بجوكرا سي مفعوب المحاليال المحيدة وادويا كياب معنى فرادويا كياب معنى ضعيف يا فادغ يمين بها معنى فرادويا كياب معنى ضعيف يا فادغ يمين بها معنى فرادويا كياب معنى ضعيف يا فادغ يمين بها معنى فرادويا كياب معنى ضعيف يا فادغ يمين بها معنى فرادويا كياب معنى ضعيف يا فادغ يمين بها معنى في المراب المرابية ال

الرفينة من كان المورس المواقعة المنالية

نع من الله العلام كى كرمى ير المعايا وه في نامى شيطان تحاجوا ب كان فرمان اورباهي تعارا موقعالي لے ای کی صورت موزت کیمان کی می بنادی و و گلفت تدا بر الركل من لا قارع - يمال مك كدوه أب كى المواقع ك ذريع فتياب موكيا. اوريه أى وقت مؤاجر مون سلیمان نسیف (لیرمن) بی داخلی موئے کیوکرا تھائے ماجت کے وقت المولاق الديا كرنے تھے مخ مفرت سلمان کے جس یں آپ کی ایک بیدی کے باس کا باد الموسى الموسى المان ولا الموسى الموسى ولا الموسى ول مما مكومت كي دور تعز ت مليان بعا كي د ب عام مجة بي كر صورت علمان ني شيفان كو بما كر تو الحول كو 日前一個一個一個一個一個一個一個 انکوهی دی کی آب کو بت نے رہا ہوں بیب آب نے الموسى اس كود سے دى تواس نے الموسى منورل مناب دى- تيج يه مؤاكم أي كالطنت يكن في اور شيلان أي كا كري حكومت بيمكن موكيا- الشرتعالي في عوزي كمان كى برور ل كومن كرويا الى ك تبيطان ال كروي دنيا سكار مفريت سيمان كاطراق تقاكرا ب كمانانا يحي "如此是"是"是"是"是是从是" الياني كاليا كي يروه أب كوهم ما دي (اور الكريك وى جياك نداى اللي كاليك مراواي الركا وبال ياتى - إى طرع أب الطنت عراقيا طوت لوق

قَدِّمُ أَ فَا حَبَ - يَعِنَ أَبِ كِلِي وَن كَ بِعِرَ البِينَ عَلَى عَرف كُوفْ الرفْ - اور مِعِي كِما كَيابِ كر اناب كي عف يه مِن كراب كناه سے توب كرك اناب كي عف يه مِن كراب كناه سے توب كرك

رتفیرنی آلقدیرصنای و صلای) معفرت شاه معبدالقا در صاحب محدّث داری فرات مین د-

" حفرت لیمان استے کو جائے اگئے تری ایک خادم کے میرو کر دیتے۔ اس یا کھا تھا انم اللم ایک جن معزنا می اس خادمہ کو بہ کا کر انگر شتری ایک این مورت بن فی معزت لیمان کی ہے۔ تخت ہے جی اپنی مورت بن فی معزت لیمان کی ہے۔ تخت بر جیم کر نگا مکم کرنے۔

باويدان الماسية ورون والماسية

(موضى القرآك برها مشيرة راك بحير مطبوعر تاج كمين مريمه عد ، مده ه عد)

تعريب المين مبددهم مالي رمرقوم سار "الْقَيْنَاعَلَىٰ كُوْسِيِّهِ جسدا سےمرا دین سے ہو صحر یالولی اور مخطاجواب کی کرسی پر مع اورای کے ارد کردینے اور دومری پری بی جمع بوکی مو سلیمان ایی تعدیل شده مینت ی تلے لوا سے ای کری ہے ۔۔۔۔ (صخرنا مي جن کو) بيماموار کھا تولول سے کہا ش سلیان ہون البول نے انکار کردیا۔ تعم آ ناك يى مورت سليمان ميند يوم كے بيدوائيس 日前上外人体之日 ما مسل کی اور گرسی عکومت ید 出色が近郊

آپ نے مفترین کی مختلف تفایر کونلا تطوفرمالیا میں۔ بچول موسی بوتا ہے کہ ذہن کا رتجان تغییر لوزان

# " The state of the

محفرت على السلام فرمات بي " يى ئى توكى لۇ دى رىكارسول اور كري كوكى ايون اورای وقعن کے لئے اس تمالی کی طرف سے اگر تھے یہ على كمرديا عاوس كداس وقعت س كوني تواب اورفاره انس سے بلے کلیف اور دکھ ہوگا تنے کی اسلام کا منومت سي المان الاين اين وعن محسا ما مول كم التي جماعت كووميت كرول اوربيات مياودي المنده برالم كانتيار ب كروه الصف يا في كراكر الولى تجاب يها بها بها بها بها بها بها بها بها والله كالما والما والله كالما والما و اطلبهادي توده النركيدان فاندلى وقت كرے اور مرایک اور فکری فاری کا ده اکس الموت المرى فريانيان المرى ماذي الفرى كے ليے الله معرت المائي فاطرح اللى لاوح بول المعانية ليوت الغالمين جب تا انسان عدامي موياس عامًا ، فوا على وكراني مرمًا وه في زندى يا بني سلما عي كے ليے زندي كا وقعت يں ايئ ذندكى كى اصلى وق على بول- عرض ايت اندرد كودم س المعالية المعالية المعالية المعالية المعالية المعالية المعالية اور مذا كے لئے زندگی وقعت کرنے کو ج " در کھے ہیں" ( طفوظات طرد وم)

گاطرف بنی بلکر اسم آئی دوایات کوبلا موج مجھے
قبول کرنے کی طرف ہے کسی نبی کی شان کا کتفاف
ایمویا ان کی بہتیں کردہ تفیر، قرآن مجید کی دوسری
اکیات کے تفالمت ہو مفترین کی بلاجائے۔
اکیات کے تفالمت ہو مفترین کی بلاجائے۔
امن آیت کی تفییر بیان فرفاتے ہوئے عرف ایک
فقرہ بی ایسے حکی ان نکات بیان فرفائے ہی کرفقیقہ موروز فرفائی۔
دریا کو کو ذرہ بی بند کر دیا ہے۔ مؤرد مواز نرفوائی۔
مفنور فرفائے می بند کر دیا ہے۔ مؤرد مواز نرفوائی۔
مفنور فرفائی۔

"بے جان جم سے مراد ہے ہے کہ ان کا وارث ایک ایسا بیٹ مرک ان کا وارث ایک ایسا بیٹ مرک مورث مائی دوج بہت مورک بیم مرک بیک مردت ما دی جسم بہوگا !!

مرک ایک بیکر مردت ما دی جسم بہوگا !!

المعتبر مسابقه مفترین کابین مندا)
الرب سابقه مفترین کابین کرده تفاییر
کوبراه کردی بی ابهام اورت کیک کی بوزرانی نابیا معورت بعدام و تی سے مفرت معلی موجود رضی از منه کی بیان فربود د تغییر سے وہ کیسر دو دموجاتی به اور مندائی کلام کی بیت کی اورتطعیت اور بلافت اظرمن الشمس موجاتی ہے \*

بفایا حاران فالد کے بقایا بندہ کی ادائی دراکہ سے تعاون فرمائی دراکہ دراک

بسلسلم بوم مسلم موعود

# ٠٠ رفروري کي دارت

(حفيرت قاضى عمر ظهورالدين صاحب اكمل) 少少多少少人的是是 باده كارناك و فال آليا عربولت مي متيان عين اللي الماري المورى بول نعجه يرا عربواب عنولي نوسنوا المعرف المحديث عربي والمحدول في عمر لودى بوقى پیر پریدوازیروانول کے بی مرکزم سوز پیر پریدوازیروانول کے بی مرکزم سوز پیرفنسروزال معرفت کی تم مع کافوری بوتی رجع لواحمد كالمنازيز لواي ادجند تعرب في ين دُعا كى ليى منظورى يو تى وه علوم ظل ایم ی و باطن نختے گئے کون ہوگا ہے وہ کو دا کسی کے ہوا عارشو عالم مي سي لي نيك متهوري وي المحده المستراك المرابع المالي Brilly Sopration



(عكرم جناب يوسدن سليم ساحب ايم-ائ ستاهدريه)

## واغار بوانی کا ایک بهداو در معلی اس ی تحدید دان می عرم و بهت اور توکل علی اشرکامین امنزان

جس بن من و فجور کا دُور دُوره نقا ا بوفتن دنساد کی اُ ما بنگاه بنی بهوئی هی و بال سلامی کا ایک میتم اُفعولاً دوما تبیت کا ایک سورج طلوح بهو اراس میتر کیونب حیات سے دلول کی منظلاخ زمینیں بیرا ب موئی اوس اَج سے بِع د د بسومال بیلے تاریخ عالم بی ایک مظیم انقلاب د و نما بھا ۔ عرب کالی و دی صحرا بو مسرای سے بے آبا د و بے کیف بطا رم نفا بیٹم فلک فلک میں ایک بی میں ایک بیا اور بے کیف بطا کا رم نفای میں نفال و ہ برزمین منا و م برزمین منا اور میں ایک مجدیب برکمیت نظارہ د بیجھا کو ہ برزمین

اور ترقی اسلام کے لئے ایک نشان مانگا۔
مندا تعالیٰ نے ایک نشان مانگا۔
مندا تعالیٰ نے ایک نشان مانگا۔
مندا تعالیٰ نے ایک کے دل کی گہرائیوں سے
منکلی ہوئی اور دمیں دویی ہوئی دعا و ل کو بیایہ قبولیت
منگر دیتے ہوئے فرطایا :۔

" نين تحصامك رهمت كانتان دیتا مول اسی کے موافق موتو نے مجدسے ما نکا بھوئی نے ہی ری تفرعات كوكسنا اورتبرى دعاول كو اليي دهمت سے بيار قبولين عردى اورتسرے سفر کو (جو ہو الحداور اود صیان کا سفرے) تیرے کے مارك كرديار موقدين اوردعت اورقرب كانتان تحص دياجامات فقتل اور احمان كانشان مجصعطا الوتاب فتح وظفر كى كليد محص لمن ج.... تادين اسلام كا نترف اور كام امتركام تب لوكول يرظام الواود تا في الى بركتون كلما كله أجاست اورياطل اپني تمام كويتول "…」というはあいく اسى نشان رهمت كيمتعلق فرطايا:-"روفي بنارت موكراك مي الدياك لاكا بي دياما ته كا اور 1200-82 20 vied 5 - 60 (4) ير المال الم

آفتاس في ما زن عالمتات ولول لوكرمايا-اس كے سيحين الك عظيم روماني انقلاب روما بوا-انهز صلی اخترعلی و کلم کے انفای قدیسا ورما ترات روما صحابركرام كالمساعمال قربانيول اورطفار دافدين كى انتحاك مساعى كے ميے ملى اسلام دسکھتے ہى دیکھتے مشرق ومعزب مي كيسل كيا- بعد كي والرمي ع كالم عنوسم شيراور باول كلمورون كى ركاب بي تو رسياني قول مي وه صدا فت ، فعل مي وه ظريت اور کردارس وه رفعیت بزری ولی وعیسلی عما يم المنكى اور صدق و سدادس ما دكاع فقاموى تواسلام" سيعود غريسا" بن دره ليا-الى نشا و تانيه اود الى في دوباره ترقى أفتاب ومانيت صلى الندعلية وملم سي فعن يا فرة الك مركا مل ك ذريع مقدر معى ويومركا فل بيدرمني الممال دوما نيت يو رئى شال سے سلوه افروز ہوا - اس نے ای ساتھ الربعے تجديد دين اورا شاعيت اسلام كاذبر دست براالهايا-ليان يه كام أن المكل أيهم التي تعمل الديمة ومرد ادى التي عظيم الشان اور مختلف النوع عنى كرطبعاما موزمان معرت على العليال م مون كريدا مواكميري ال أسمان في عليد الله إلى شفة نظام في مقافلت كا كيا بندوبست موكار آئي في يفكر ، يوشويها ودي اصطراب أي لوقاد بان سينكال كردود الم قصيد からいからいからいからいからいかられているかられている سے اپنے مولا سے مقبق کے مقبور وعاش کس ، مفاقلت

عبران ما معدودي قرم د كها بي تقاكر سيرنا مضرت ع موحود عليالسلام داغ مفارقت حيك أغار الى با منكول اور تركول كازما ہے۔ ایسے وقت میں ایک تو ایس کے تعرووسری فواس جم ليق بي زندلى كے كا مقالي كي طرف تنيال عام طوريه عامًا بي أسى مريه أسى مال كافيز بوال است المركام كالمراح المركان المناه كراس في كونة دما بيك نيس ديا صدم وطال ك ا تاريم ويموداد بوني ادري اودكال عن -اور موسلم کے ساتھ فندائے قادر و توانا کو ما عزونا ظر بطيعة بوسته يهد كرتاب كراكرمادى محاصية حصرت على موجود عليالملام سيمنى فن بوجائ ين اكيلاي آئ كيشن لي مي لين لي مي لين ليرويو كا-اوراس وقت مک دم نیس لول کا بحب ماک كى صداقت كومنوام لول اور اسلام كواديان باطل يرغالب نزوكم لول-

بم رفعة بن كراك اولوالع ومانان نے ال عمد او تحما ہے کے الله دران کا أرام كلاديا - الما المام الما المام الما المام ا كى وفات مرت أيات يدا ينول كى دليتم دوانيال دنك لايل - ديوى مو مودك بندول ني اي عمدول اوراس دنوی فرا مرکے می نظر خالفت كاليك طوفان كوداكرديا . مخالفت كي تمنيدويز أنوهيون اورساز تول كے طوفان بلا تيرس اي تعانيرها فت يرقدم ركها عجالفت ذورول يد

برگا .... اس کے ساتھ ففنل ہے -182 1 Bluding Joy - وه ماسي شكوه اور خلات اور دولت بوگاروه دنیاس آلے گا اوراسے کی سادردوج الحق کی الات سے ہموں کو ہماریوں سے صاف کرے گا . . . . وہ گنت ذین وأبيم الوكا اور دل كالعلم اورعلوم ظامرى وباطن سے يكرا جائے گا۔ .... نوراً ما ہے نورس کوفدانے الى رهنا ممندى كے عطر سے ممسوح كيا- يم الى م الى دوى داليك اود تندا کاسایر ای کے در برکا۔ وه مار ملد مرفع كا اور المرول كى رست الدى الموسب بوكا الورزين كالماده ل المادة المادد وس اس سے رکت یاس کی - تب البيدنفسي نقطم الممان كي طرف المقاما جاسته كان (بيزامتهاد)

يرمخر بيا حسب لشادات ١١رجودي وممايرك بداموا عظيم والدين كي بهترين تربيت ي مربطا اطوار برا عدار الماع - ابتداء على الما في وولا اورد فانت ومنانت کے آثار دی کے برکوئی "مونهار ورواك يك يك يات" كه المحتا- الحي أب ني

مرسیل اور آب کی میات ماوید بیشام بن سکت ہے۔ دلیل اور آب کی میات ماوید بیشام بن سکت ہے۔

مفرت تعنیل عرف کا دُورِفلا فت میاس ال یعنی نصف صدی سے زائد ع صربی حادی ہے کا ذاہے

ئىكارنامى ئىن ئىلىم تىدمات كى كرمارس كلوفانو

ذرا لغرش لهي وفقة برفقة أعطة بم المؤد المعرابة

نہیں ۔ مخالفتوں کی اندھیاں ملی ہی مگرا ہے ہوئے

سكون سے اپنے كام ي الله بوئے ہي و سويتا بول

البيناس سارسه أقارمني الترعندكي كادنام

كولول اودكل كو بجود ول-اى بي كالماييسيكن

موتول ال توامرات كا انتخاب كرول ميرتوجي

بے کراں ہے اور بہاں تکی دا مال بے بین می وکمی۔

تائم جندائك كاذكرتما مول-

سيدنا محفرت في المحرف المالي المحافظ المالية المحافظ المي المحافظ المي المحافظ المي المحافظ المي المحافظ المح

ب البين ما مرين آب لو مجمود على مل الرآب لو منافے کے درسے سو کئے ہیں، خزانه فالی ہے ایک يسيرياس نبي بماعبت افتراق اورانتفاق كاتكأ ہے۔الیے دل دہلادیے والے موقعہ بر محفرت اقم الموسين رهني استونها كابينا زيرورده أتبهائي ناميا مالات بي ايك طرف كي ليني جماعت كومنهمالاريخ أن س اتحاد واتفاق بيداكر في او ددوسرى طرف منكرين فلافت كى ريش د وانيول كاسترياب كرنے کے لئے مر دمیدان ان کرنگلتاہے اور دیجھتے ہی ويحفية " كل كا بحية " كيف والول بيه كام اور برتعبر مي كوتے سبقت لے جاتا ہے اوروہ من ریکھے رہ عانے ہیں۔ فلافت الحریت کومنانے کے نواب ديجين والي نور من تظرآن لكم مراس اولوالع اورفسل عرد منى البرمة كايال بيكا ذكر ملك إيدان عن الم أو ما ينه المسل الله المعاتف على الله ما المرا أب كاربات مامال كود محمد كالفين كي درددل کھانے اور تو ان کرسے کے موا جادہ

مناسط المام المام

سید نا حضرت مرزا بشیرالدین مسود احد تغلیفته فیمسیح الثانی دهنی افتدعشر کے اتنے بے شمار زری کا رنامے ہی کہ اگر ان بی سے کسی ایک کو بے لیا جائے تو حرف وہی کی اولوالعزمی کی

من ایک ذار لربا ہو جکا ہے ۔ وہ اگریز یا دری بخل کے کہ اسلام کومٹ نے کے خواب دیکے دہے تھے اسلام کومٹ نے کے خواب دیکے دہے تھے عظیم الشان تبدینی کا دنامہ کی بدوات نو دلینے ذہب کی حفاظت کی فکر میں امر کر دال ہیں۔ اندون ملک تبدینی مہم کو تیز کرنے کے لئے آپ نے وقعن بدید کا اجرا دفر مایا۔ آپ نے دیا یہ عزب ہی اسلام کی بینی کم کو تیز کرنے کے لئے آپ نے وقعن بدید کی اور تب کے رائد والی تی اور تب کے خوابی اسلام کی بین کی موالے مرا در ان مور ہے ہی اس سے غربھی مما ترمو نے بینا نجم مور کے ایک اخب ارف

"سَى نے نور دیکھا تو قادمانوں كى تخريك ترت انگرزياتي - انبون نے پزریے کررے و تعریفت کیانوں بل الى أو از النالى الوائرن ومغرب كيختلف ممالك الوامل بعرب زركثراسي دعوى كوتعويت المحاتى ہے۔ ال لوكوں نے الى الجنس قالم كرك زيرس عليك جاور الشا لورب اامريكم اور افرلقه على ال كے اپنے الله عاراد 可是是我的人的 سے توعیسا یوں کی اجمنوں کے دار بالمان تا زات وكامالالعمال というというというから

الی فیرکے کہ سے بیر فراہ تھین آپ کی تبین ا اسلام کی مساعی جمیلہ پرشا ہر ناطق ہے اورات کے زمین کے کن دول تک بٹرت بائے کا کمند ول تجوت ۔ اسلام کے میٹر مسافی سے فیصنیا ب ہونے والیا قوام کا وجود آپ کا زندہ کار نامہ ہے۔

> فرست قران! ملمی وادن کارنام!!

النرتعالی نے بیشکوئی مصبے موہودیں فرمایا ہے کہ اب کی حیات بار کا ت یں دین اسلام کا فرف اور وہ ان کی اور کا م افتر کا مرتبر لوگوں پرظام ہو کا اور وہ ان کی کہ افتر تعالیٰ کے فصل کے نتیج ہیں وہ فر ذ فر موہود علوم کا اور قرآن فی منا کے نتیج ہیں وہ فر ذ فر موہود علوم کا اور قرآن فی منا بات بیٹ کوئی کے اس محت کا میں فی تران فی منا بحت کا میں فی منا بحت کا میا بحث ال محت کی ایس کے دل میں محت کا میعالم بھاکی محتور المرکب کی ایس کے دل میں محت کا میعالم بھاکی محتور المرکب کی ایس کے دل میں محت کا میعالم بھاکی محتور المرکب کے دل میں محت کا میعالم بھاکی محتور المرکب کے دل میں محتوت کا میعالم بھاکی محتور المرکب کے دل میں محتور کا میعالم بھاکی محتور المرکب کے دل میں محتور کا میعالم بھاکی محتور المرکب کے دل میں محتور کا میعالم بھاکی محتور المرکب کے دل میں محتور کا میعالم بھاکی محتور المرکب کے دل میں محتور کا میعالم بھاکی محتور المرکب کے دل میں محتور کا میعالم بھاکی محتور المرکب کے دل میں محتور کا میعالم بھاکی محتور المرکب کے دل میں محتور کا میعالم بھاکی محتور المرکب کے دل میں محتور کا میعالم بھاکی محتور کا میعالم بھاکی محتور المرکب کے دل میں محتور کا میعالم بھاکی محتور کا میعالم بھاکی محتور کا میعالم بھاکی محتور کا میعالم بھاکی محتور کا میعالم بھی کا محتور کا میعالم بھاکی محتور کا معتور کا میعالم بھی کا محتور کا محتور کا میعالم بھی کا محتور کا محتور کا میعالم بھی کا محتور کی محتور کا محتور کیا ہو محتور کا محتور کیا ہو محت

الفاظ اورمطالب کی دہ جائے ازبان کی وہ نیر بی اور عالی معادت میں وہ سلاست و روانی ہے کہ بڑھنے والے دمک دہ جاتے ہیں۔ غرض آب نے اپنی کونا کونا ملی دمک دہ جاتے ہیں۔ غرض آب نے اپنی کونا کونا ملی وادبی خد مات کے ذریعہ اپنی علی بروی محترر می اور معاملہ نہی کی دھاک بھادی۔ معاملہ نہی کی دھاک بھادی۔

اندرونی اور بیرونی فتنول انتیصال ماعت کی فتا در این فیادت و میاد سال نارا کازام

المائل ال آب لو آغاز فلافت مي مكرين فلافت سے والمطريدا - يرعما مرين جماعت ولي يدي يوس الورجماعت لي الرورضوني الطف والع تفي النول نے زوج وی ملافت احدید کوری اس سے مانے لى لوشى كى د " نزوج الى ناخى المولى " المول نے لیے دیوی افوائی و مقامد کو تواسے کی دکھ کے أسك محالفت كي اود ايري تولي كما دور لكا يكن الى اولوالعزم اوربلند ممت انسان كمقاطري برجافا مي وفاعرد الح وفلافت كوشاني كے لئے تھے ليكن آئے كى د ليراز قيا دست اور شافرار 一起的過過過過過過過過過 يحرسر لول كا فترز الحاروه والمعانيات وعاوى كرا مح اللي الله بالديران الكالى كاك المين دم مارت في حرات في وق - يى مال معرول كابوا- بحرابك أود لوا مقيقت المناس كالميل لكا د اندرى اندر تى اندر تى داندرى در ان د とりはいからりにこうからがらでいるではいいい

ورمايات المان تحد كو د مرسے عوفان تحد كو د يدسے قربان ماوں ترے قرآن محص کودیدے قرآن ياك سيحبت وتعلق كاليزمتي كالأنتوتعاك مقالن و دقالن ، مطالب ومعالى كے دريابهاوي الى عندلىي بولى بيان كى قرائ خوانى اورقرائ دانى كالك عالم كواه ب حب لحى قرآن ير صفيادى ديتي الفي المحينة المحية حقالق ومعادت كيموتي والمرت اور لول الما كرهان ودفان الطيف الكات أب يركف على ما يم اورانوارة أنى 上されているとうないであるいり وَآتَى عَلُوم عِن إِن كَالَ يُرْتُعْ يَرِادُورُ فَعْيُر مِعْنِيرُ الدُرُ فَعْيَرُ مِعْنِيرُ الدُرُ فَعْيَرُ مِعْنِيرُ ا قرآني علوم كے دو معظيم التان فرزانے تابرناطق م الى كى الاده آب نے مقدد زیالی ل الى الى الى الى الى الى 可以多知识的的人 كاديد وست سافى ولاي

ائی نے چھوٹے سے چھوٹے فتنے کو بھی نظرانداز مرکمیا اور درائے سے بڑھے نظرے فتنے کو خاطر میں مز لاکر ان کی اور درائے سے بڑھے کے سے بڑے اور خافین ائن کے ستر باب کے لئے سینز میر دسے اور خافین کی ایک دی ۔

احراد کے ختف فتے کتے ہیں اور
خطرناک فتنے نتے لیکن آپ نے اس سیلاب کوس
محمت اور ہوا غردی سے روکا وہ آپاعظیم اشان
کارنا مرہے ۔ فوض آپ نے نے افد دونی اور بیرونی
فتنوں کا بڑی یا فردی سے مقابلہ کیا۔ احدیت کی
گفری ہوئی جماعت کو ہر باریفھنٹ لی فذا کتا ہے پر
لگایا کوشت احدیت کے اس نگہیان پر سب جمی کسی
نظر می نظر دالی فذائے اس نگہیان پر سب جمی کسی
نظر می نظر دالی فذائے اس نگہیان پر سب جمی کسی
نظر می نظر دالی فذائے اس نگہیان پر سب جمی کسی
نظر می نظر دالی فذائے اس نگہیان پر سب جمی کسی
نظر می نظر دالی فذائے اس کے یا وہ سے
نظر می نظر دالی فذائے اس کے یا وہ سے
نظر می نظر دالی فذائے اس کے یا وہ سے
نظر می نظر دالی فذائے اس کے یا وہ سے
نظر می نظر دالی فذائے اس کے یا وہ سے

کارزارشری امل ورسمانون بمردی فیظرکارنامه

آب کا ایک طیم الثان کا دنا مرکار ذارشدی کی مردا نروار قیادت ہے۔ ملاقہ ملکانہ پن اُریوں نے این مردا نروار قیادت ہے۔ ملاقہ ملکانہ پن اُریوں نے این مرعوم موالم کو برد کو نے کا دلانے کے لئے مسلما فول کو سٹ کر ہ کر کہ کو بیٹے ہے کہ ایسے موالات میں خاموش قاش کی ہے ہے کہ ایسے مالات میں اُپ مر دِ میدان بن کر نکلے اور کا رزار شرعی میں ایس مرد میدان بن کر نکلے اور کا رزار شرعی میں ہے خوف و خطر اُ تر کر میلات کا یا نے ملی نے کر مللات کا یا نے ملی کے کہ دیکھدیا۔

مسلمانوں کو ہندو ول کے مقالم میں کی صدائے بازگشت جس کا مہرا ایسے مرتفا اس زمانے کے ایک بنیں دونہیں ملکہ بسیوں انبارات میں آج بی دیکھی جاسکتی ہے۔

خراب ازادی متیر مهاول کی قادیا ایالایمنیری کارنام

البيرون كابير دستگادايك د فدالف ال كشيرها ما البيرون كابير در المعلما فارشيري هالت ذاركو بيرفود در اي كي در منظيما مي كشيري مان اس وقت دوكره د اج كي مظلموستم كا تختر ومشق بن بو ن هي او د ان كي مالت در ار فربان هال سے كم در مي تقى د رع مالت كم در مي تقى د رع من مر مالت كم در مي تقى د رع من مر مالت كم در مي تقى د رع من در من من مر من من در من من در من من در م

معت ہے رجاول ہے مرحی مرحی مرحی میں وقت معنور شخصادی معنور شنے دائیں آکر اپنی بہی فرصت بن اس وقت کے مسلمان سیاسی لیڈر ول کو اکتفا کیا او رمسلمان کر مشمیری آزادی کے لئے مبد وجہد کا آغاز فرایا اور کمان میں سے آپ کی ایک شایت قبیل کال مرتب اور حکمت عمل سے آپ کی ایک شایت قبیل موصری عبد وجہد کے بعد مزمر دن ریاست نے جاکم ایک طرح سے ملح مرتب انگریزی نے جی مجھیا دوال

رئے۔
کشیر کا صدیوں کا غلام انکھیں کھول کر
اُزادی کی ہوا گھانے لگا۔ اہل شیر کو امیلی کی پریس
کی اُزادی کی مسلمانوں کو ملاز متوں می بر ابر حقوق
مے، قصلوں پر قیصنہ ملا اور تعلیم کی مہرستی لمیں۔
اہل شیرنے آئے کے مسئانہ کا دہائے نمایاں سے تاز

ار د کھاتے ہیں۔''

(مقينة لامر الله مرا) غ فن معرب على موعود عليه السلام كيال فرزندد ليستدكراع الهمنواور جماعت كاس اطام ممام رضى افتدعته نے علاوہ مندرمیالاگاری مامال کے بن کے متعلق می حرف اسادے کی کور کا مول جماعتى سطيم و تربيت كا بحى شاندار كارنام الخام ديا يحلس مشاورت كاكفاذ فرماكر ما عي صلاح ومتوره كي أكسالى دوج كا احماءكما الخلس علم و ع فان کے اجراء سے دلوں کو زماما - دراسی تدرس كالسلمارى كرك بماعت كى رومانى سرافي كا استظام فرطايا - جامعه احدر المول اور کالج کو ترقی دے کو دینی و دیموی علوم کو فروع دیارسلدعالیے وسعت پزیرنظام کی مربوطی مضبوطی اوریا تیداری کے شی نظرنظار توں ، وكالتول اور نظامتول كے نظام كوقاعم كرا - جامئ تربيت واصلاح كمش نظر محلس انصاران محلس ضدام الاحرب اطفال الاحرب عناما دافقه اور ناهرات الاحرير كى ذيل تطيين قاعم فرماس - إى طرح ايك مراو والمنظم أنظام كى داع يل دالى-غورطلب بات يه كرنب أب في الماولية ين سند فلافت يد قرم د كها فزانه فالي لها اسلا كانظام مون نظري تفاجها محت كالموت كالمون كوده ول أب كالف مح المن الله منا مع وقعمت ال وقت بوت بوائد كا انظام بنا مؤاد كر ، وي

ہوکرمبلسوں بیں امام جماعت احدید ذندہ باد اور تعدد کشرکر میں ذندہ باد کئے فلک شرکا ت نوے لگا کر ایسے فلک شرکا ت نوے لگا کہ آپ کی فلا اعترات کیا۔ آپ کی فلا مات کا کھنم کھلا اعترات کیا۔ د اع بھرت اور تعمیر رایوہ د ایسے بھرت اور تعمیر رایوہ د میں ایسے بھرت کے د میں کے د میں ایسے بھر بیاک و میں کے د میں

موقد کے روح و ساحالات کی بلخ یادی کے دل موقد کے روح و ساحالات کی بلخ یادی کے دل یہ بین بہر گی۔ اس تسل و غادت ، اس تاخت و تاراج اور انسانی جان کی اس ارزائی اور و انسانی جان کی اس ارزائی اور و انسانی جان کی اس ارزائی میں ایک بہر شمند انسان تھا تو وہ مرت حفرت کو منسل مردانہ وار مقابلہ کیا۔ آپ نے اپنے حسن تدبراور مقد کو انسانی کی دھارس بندھائی ، منتشر بجاحت کو اکھا کیا ، ویرا نے بی د بوہ جمیسا شانداد شہر بساکا بل جوملا ویرا نے بی د بوہ جمیسا شانداد شہر بساکا بل جوملا ویرا نے بی د بوہ جمیسا شانداد شہر بساکا بل جوملا اور ورط میں دورا میں دورا کھی کے ،۔

" (دبوه کی تعمیر بے مثال اکومت کے لئے ایک مثال ہے اور زبان حال سے کہ دیا ہے کہ بی ہوڈے حال سے کہ دیا ہے کہ بی ہوڈے دھوے کرنے والے تمنز دیکھتے دہ جائے ہی اور عمل کام کرنے والے کوئی دعویٰ کے بغیر مریکے والے کوئی دعویٰ کے بغیر مریکے

مستقل فيجر

# المراج ال

نازارا ما ایک بنیادی رکن ہے۔ روزان بانے وقت باقاعدی سے نمازاد اکرنا ہرسلان مودوع درت برس ہے۔ نمازکومی طور برسوج سمجھ کراور توجر قائم دیکھتے ہوئے داکرنے کے سے مزودی ہے کر پراست واسلے کو ان الفاظ کا صحیح مفہوم م تا ہو ہو وہ نما ذرکے دوران اسے ممتر سے اوا کرتا ہے۔

خلّ احری فازبا ترجمہ جانے کے بارہ یں بہت کی یائی جاتی ہے۔ اسکی کودور کرنے کے لئے ماھنا مہ خالدی فاز کا ترجم سکھانے کا یہ نیا بلسلہ نزوع کیا جائے کا ایک اسلام نزوع کیا جائے ہے اس کرام اور خدّ احری در نوامت ہے کہ اس سلہ سے مرحکن طریق سے فائدہ اُ تھا ہیں اور کوئی ایسا فادم زرمے ہو نماز کا محرق ترجمہ نا مائی ہو۔

## نازيروع كرياني :-

النين وجهت وجهي رلكنى فطر السلوت يقياً يُن في السلوت يقياً يُن في السلون المسلوب يقياً يُن في المنات كالمن المنات كالمن المنارك المنا

# فالمال المالية المالية

(مكرَّمِ من قررشميم صاحب خالد ايم الد مهتسم خدمت خلام الاجديم عرائية)

المترتعالى في حفرت أدم كي تحليق سك ما كل بني نوع انسان كوجينيت الترف المخلوقات الم وافنع اوربهايت اعلى وارفع مقصده كي ميداكيا-انسان ابي فطرت مع بوريائم لل مل كرا بها عي تظيم قالم كرك ابن دندى كے انفرادى اور اجتماعی الموول وسط كرتا ب - ابتدادم انسانی معاصر کا دھا کو بنایت ال سيرماساده اورمعاسرى دعمودواج اوردوايات باعت تودرو تها- آبادی مختصر موتی ولی دیا دور محسى بالرى عنى بنيادى عزوريات بمداكرك بي تواع ليدى دوارى كا دوارى كا دوارى كا دوارى كا دوارونات يوسى يسكون اوراك عرتك فوتكوارز نرقى ب كرتي المارى المرائي أو ما فقي الموالي المارى المرائي الموالي المارى الموالي الموا فرودیات اور ماجات کی راص می انقلاب نے ما مره كوالك نيادها كير ديا-الى نيخ دها كيري لوكول كولم محم ك تجلب مسائل كامها مناكرنا يراجعنى عاتره کے ساتھے ی او آبادیا تی نظام نے اپنی بوٹی صبوط کس سام الى مفاد ألى من كولية الارتبالي بالمالي المالية والى تبا يميال كالي اود عردى كالمريسوى عدى بان مما ب والام اورنه م الا في الحالي المان

برسلنے کے لئے ہم نو ہو انان احدیث کے لئے السال کو على تباركر ديا جس رحل كريم تقينا الك السامعاتي قام كرسكة بين بن من مرفرد بالحاظ ننگ ولاور غرس وطبت سكون واطمينان اور توسى ومسرت ما مسل کرے این زندگی کے سے مقصد کے قریب تر يج مكام عرورت مرف الي ذيرواديل المال كي أوران سے مرد مرا يو نے كاب -تعصيرك كريم منوس فل كوانياشاد بنائے ہیں۔ کم جہاں ہیں کی ریائتی بندیر سول ہاں فدمت ملق کے ہے تمارموا فع مماری داہ دیکھائے مراع من اب کے اور من ور اور اور اور استور نزكرسان الوسلان الله كرست تعاون كا منتظر مو - كوتى محتاج اكوتى ما يمند أب كى افلاقى يا ما دى مددى و المناس ر منا بو اور كوتى بمار تطيعت ي ممثلات كي مينون كي مينون كي مينون الي مينون الي مينون الي مينون الي مينون الي مينون الي ميني الي مينون ا کے بیزالفاظ کے ماعت تا عراب کے اتحال کو یاد کرے کی ہے سارا ہوہ یا معذور زول کی مزوريات كالاج كالم يعنيال ركمنا الوعرودت كمطالى نادادول كوكير عاميا كرنا يتافئ مان اورسا فرول کی دیکھ کھال اور تیرکری کرنا اور اور اورسالول کے موعمی ہے تمارموا قع مذام الا حدید سے اہما جی شرعت علی کا تقاصد کرتے ہیں۔ ایک کا تقاصد کے ایک ایک ایک کا تقاصد کے ایک ایک کا تقاصد کے ایک کا تقاصد کے ایک کا تقاصد کی کا تقاصد کا تقاصد کی کا تقاصد کا ت ہراکی کون مرف انفرادی طور برفرست نعن کے كام بجالانا بول كيما عي طود يدوس في يد 一というにいいからころから

معامره كو فالول عم عصائر في المدي افلا في اورقفادي نوفيت كے الكول ما على معدوقادم الحال التياز انساني تعموصيات موص مدردي عجواري قرباني عالى عاره المم د كا دردي شركت اور فريس على الله اوصافت تورغ ومنا نرمفا داناجار الوام تنات الالح على اوى الوك مسول اظلم كالى المراح ول からいいいいいっちゃからんかん ما دی مین کے ذرائع تو ما صلی بالین المینان فلیادی مكوك اورروما فى ظما نيست عمي بيها دولت انهاك مع بظام محديث كي المحالي معلوم موى مع ليكن كياس محتى بوتى دولت كويم دوياده ماصل كيك ألي المالك المستال اور تقدام العديت ال دولت كو لعينا ووياره دنيامي عام كريكتي. مزورت مرك ع مل م الماده لا من الماده لا من الماده لا من الماده لا سے ایک اور پھر دی کے ایم ال جمال جمال ال いいいいいからははいけんしからいいい تعاون ولدادى مخوارى اور بهارومي تعداماد يول اين المادية والما المادية كيفيت اورما ولعطاكرر ب الي اورات وجود كيمة مدكوم إن مر نظر ركية عو تعري لوع انال كورت عمريد بود ترواديا ب عايم ال いいいからしからしていいいい المنزت الموادران المراثة المراثة فع المراثة في المراثة المراثة الموادرات المراثة المرا المان يديوايك نا قابل والول المان بعدالك المان المعان المع وكمى انسانيت كے ويرانے كرخوشى لانسانيت يى

انفرادی اور اجماعی خدهمتِ خلق کے بیشاد مواقع ہر جبگر ، ہر آن مو ہو دہیں ہم ہیں سے ہرایک کو آئے ہر صاکر اور بڑھ ہے کہ ہر فوع کی قربانیاں دے کربنی نوع انسان کی طلالحاظ کی قربانیاں دے کربنی نوع انسان کی طلالحاظ نرہیں وظرت ، رنگ ونسل ، خدمت کرکے اپنے فرائف سے اسن طور پر عہدہ برا ہونا ہے۔

اللّٰ تعالیٰ سب خدام کو صحیح معنوں میں اللّٰ تعالیٰ سب خدام اس فرائے میں فقدام میں معنوں میں اللّٰ تعالیٰ سب فدام میں اسانیت بنائے۔

# سيرنا موري المواعدة المانيات المعالية ا

ایک بائمیداد نظام میلاکرد کھا دیا۔ ایک بنلانت کے کرکسٹر ہی کوئے اس کو کتن صاحت کرکئے اس کو کتن صاحت کرکئے اس کو کتن صاحت کرکئے اس کو کتن صاحت کا کرٹھ اس کو کتن صاحت کا کرٹھ ان کرکٹ فلافت تا کٹھ کے فلافت تا کٹھ کے فلوف ترکوئی وفن دو نما اور کوئی افتلا میں ان مواسق

ال فرسر ممل قرب توسوم مواثر من و در المده و در المده

أنزمي فنوام كي توج حفرت فليفر كي الثالث الده المترتعالى كي أس خطيرهم كي طرف دلانا سي تو بماليه أقان كزان مال بنودى لاات فرمايا تحقا- التخطيم من فنور الده المندن لحقوك اور محول سے سیا ہونے والے تباہ کن اتوات سے معاشره اورانساني تهذيب وتدن كوعموظ در كحف كااليها نسخ بيان فرطاديا جس يرحيل كرمم بني نوع انسان كى ايك زيرد مست فدست بجالا نے كا متر وت عاصل رسكة على محفود الإد الغرف المتاد فرما ما كاكم عي سي برايك الى يات كا فيال ركي ك اس كيماييل كونى بحوكا مزرس كوى فوك کے ساتھ دات نزگر ارسے۔ یہ کھوک ہی۔ ہے۔ ملول الم بالأفرانفلابات، نور كهود اور تخريب يرايك بيلخ ب اور مم ي سيرايك كوال ليخ كالتواب ديناس - انشاء انتيام مفرام ماي التي يمايك أقالي إلى تواس كولموظ وكلي ال 多人的人人人人人人人人人人人 是是一些人的一个一个 ليتينا جساك يحا كريم الترسي والم تعزماياها 出出了的是是是你是到了 بهت كا في الا الما العالم الود فر الى ساكام لية بوت الى مام رطا فول كورى فرع انسان كى فنرمت كے لئے وقت كر دينا ما ہے۔ المحتمر شام الاهماء كا

المحم داجر نزيرا حرصا حريظم

سرار بواتی سے تو بردرد کا درمال خفته وتوريوت عارواتي كافلات وى بى الدة الحالم رُ اللَّ وَاللَّهُ الْحُلِّلُ الْحُلِّلُ الْحُلِّلُ الْحُلِّلُ الْحُلِّلُ الْحُلِّلُ اللَّهُ اللَّ كردون الريوس مرده! كر ما ده كروارس الرقالي كالمائية تازكادوندى بوق وتيا 引力以前的大力之间 الرودي والماري المركاري الرفالد و المواديوالي کرزوری کے دہری برات کی المنافع المناف الم المنازية الم ينزل فال الم المراني المرا がとからから世代がえ 的是是是是是 باران طفر! بلب الحرك بوالو! يا الرواي المساورة المالية الم

اقتصادیات Digitized By Khilafat Library Rabwah

# والحالف المول الماني ال

(مکرفرسیداقبال محمود صاحب ۱۹۹۹ پارالهی بخش کالونی کراچی ده) کسی مک کی اقتصادی مالت کااندازه (۱۱۲۱) کابیلانبر مے رسین اگرامر آبیل کوشالی کی

افرلیقر ال ۱۲ افرالی کی ہے اس کے بعد کھانا(م 17 افرالی) کی ہے اس کے بعد کھانا(م 18 افرالی) کی بعد کھانا کے بعد کھانا(م 18 افرالی) کی بعد کھانا کے بعد کھانا کھانا کے بعد کھانا کے بعد کھانا کے بعد کھانا کھانا کے بعد کھانا کھانا کے بعد کھانا

بنون امر کی اور لاطین امر کیمی سے زیادہ اوسط قوی آمرنی ویے زویلا (۲۵ مردالر) کی ہے۔ اس ملک کے بعد برازیل (۸ مردازیل (۸ مردازیل (۸ مردازیل (۸ مردازیل کا فرائی کا فرائی کے دو سرے مکول کی اوسط قوی آهانی منور بر ذیل ہے :-

اس الک کی اوسط سالان آمدنی سینی اقتصادی حالت کا اندازه اس الک کی اوسط سالان آمدنی سینی اوسط سالان آمدنی سینی و CAPITA GROSS NATIONAL

یمن الاقوامی شهرت یا فته امریکن کرنسی ایکمپرری ایم بیران افرامی شهرت یا فته امریکن کرنسی ایکمپرری ایم بیران کی احتمال کو افران پاک کی اوسط قدی آمدنی کو دنیا کے تقریباً می استریمالک کی اوسط قدی آمدنی کو دنیا کے تقریباً می افرانی آمریکی ڈالریلی تبدیل کیا تاکر دنیا کے ترقیباً فدی آمدی اوراقتصادی دنیا کے ترقیباً فدی آمدی کی اقتصادی حالت کا می اوراقتصادی کی اقتصادی حالت کا می طور پرجازه لیا بیا کی اقتصادی حالت کا می طور پرجازه لیا بیا کی اقتصادی حالت کا می طور پرجازه لیا بیا کی اقتصادی حالت کا می طور پرجازه لیا بیا کی اقتصادی حالت کا می طور پرجازه لیا بیا کی اقتصادی حالت کا می طور پرجازه لیا بیا کی اقتصادی حالت کا می طور پرجازه لیا بیا کی اقتصادی حالت کا می طور پرجازه لیا بیا کی اقتصادی حالت کا می افران دیا سینا کے مقده امریک

ال من المراب ال

ر الر دالر	1.4	اردیا
والم	n I	ياكسان
د الر		معارت
نبار ک لیدرب	المعامتي اعت	ينكال اود او ناان ك
-6	نهاجا تام	کر سے ایماندہ کلے
تينىك	ياكانويب	رای کحاظرسے کمی دن
		न्येश राज्य हैं श्रीय श्रम्
ن كياكر الله	عی انگشاد	الريانية
تَ نويد	ن دالرك ق	كي سي المي المرا
المهكيم	PURCH	A SING POWER)
	Hart Sand Section	٠٠٠/٥ تعسر ده لئ عي ١٠٠/٥
	Mar To Ball day	

# تعالى فررت ورت المنات كى . اور الماري كارت المنات كى . اور الماري كارت المنات كى . اور الماري كارت المنات كى اور الماري كارت المنات كى المنات كى

الم الم	IALF	أصريا
الم	126.	وسنسرانس
رال دال	1 A - 6	في ليسند
دال	119.	بالمحتري
دال	1040	برطانيه
ر ال	IDTT	الميند
رال دال	IPAI	دوکس
dis.	1100	أسرايا
الم الم	1.96	#1
ال دال	994	أنرلين
و ال	YOF	2.3
113	179	064
د ال	P21	يرتكال
الحال	ror	يولوسالون
113	rer	ايران
خال	777	مودىءب
113	741	Si
115	744	ונגני
ا الح	FFI	فارموسا
الم الم	119	رث م
ر دال	102	فلياتن
الم الم	11-4	المحلون
		ا تمان ليند .
والم	110	اود ویت نام
الم الم	1.6	الرواي .

## 

## Digitized By Khilafat Library Rabwah

ذیل بی جوید چرشانع کیا جاریا ہے برخدام الاحدیہ کے ممالاند اجتماع میں برکے موقع پر ایا گیا قا۔ خدام کی کیسی کے مئے اصل پر میراور می حال نثائع کیا جاریا ہے بیکن میں حال د بیھنے سے قبل اسے خود حل کرنے کی کوشش فرمائیں ۔۔۔ (عدایر)

الله الله ودر والمرا الماده لد المرا الما الما الما المرا الما المرا المر المر	-
دو گھوڑوں پر دوسوارجادہے تھے۔ اُن کوا کی شخص ملا اور پوچھاکرتم دونوں کی آبی میں کیارٹ تہ داری ہے ؟ اُن ہی سے اُن کی ایک نے دوسرے کی طرف اُٹ اوہ کرتے ہوئے کہا کہ اس کی ساس اور میری ساس آبی ہی یا ں مبڑی ۔ بتا نے ان کا ہی رشتہ	-
دو گھوڑوں پر دوموادجادے تھے۔ اُن کوا کی تی مل اور فی تھا کرتم دونوں کی آبی می کیارشتہ دادی ہے ؟ اُن ہے الک نے دومور کی ایس می کی ارشتہ دادی ہے ؟ اُن ہے الک نے دوموے کی طرف امثارہ کو تے ہوئے کیا کواس کی ساس اور میری ساس ایس میں ماں میٹی ہے۔ بنا نیے ان کا بھی رشتہ	7
الله الله وورك الماده لر مع موت الماده لو مع المال الدمرى مال أيس مال مي بي - بن مي ال كابي رفة	
SQU SQU	
ا الك قديم تمرى كحدا في كے دُوران فتلف تاري الشياء دستياب مولي و ان مي مياندي كا ايك نو بھورت اور ميكواد	٣
المكري تحاجن برأى كے بنائے جانے كائن ١١ قبل بے درج تھا۔ بنب برسب الشے المحكم الما و قد بر كے افسران	
کے پاس لا گاگئیں آذا فران نے اس مگر کو لینے سے انکار کردیا اور کہا کر مسب جھوٹ ہے۔ آیا کیا نیال ہے اور کہوں ؟ ا فرص کیجے ایک بجری جہاز نیویا دک (امریج) سے ۲۲ ربنوری میلا 14 کر کو یا کستانی و قت کے مطابق دی بے میں کرایی	~
ا كے لئے روان ہوا۔ كيب لا ون (جوبي افريق) كراكيتے يا فاصلہ انداز أدى بزار يا ع رومل سے الكها	
دن دات ال يا عامو كل مو كل بو اوردا استرس كم المحى نهوا بو تو ما في دور المراد و الدين كاء	
ا كيا آپيني دو استان دا د قلم عيايت سربي عبى آپييني لا در در الديني الرغ الديني بياد د لله الديني الديني المرغ الديني الد	

كى وجرسے كائے اور اس كى دور نے الى اور اس كى دائى تى تى كى اور اسى كى دور كى يا كى ما دور الى كى اور اسى كى دور كى يا كى ما دور الى كى دور الى دور الى كى دور الى دور الى كى دور الى دور الى كى دور الى دور الى كى دور الى كى دور الى دور الى كى دور الى دور الى كى دور الى دور الى دور الى دور الى دور الى كى دور الى دور الى كى دور الى كى دور الى كى دور الى دور الى كى دور الى دور الى كى دور الى دور الى كى دور ال كائے تمنے بل زمین بدكرى بس سے اس كے اور كے سامنے والے دود افت توٹ كے بتائيے آب کے خیال می مادن کی ذیردادی زید ہے مائد ہوتی ہے یا بخرید ؟ Digitized By Khilafat Library Rabwah 9 By Waller Wyxxx+x ٨ ايك كم سنده في ما ده ين علوم بواكر أى في توركشي كراي بيد و وقعات يون بي كروه أيك الك تعلك كروس كيارتمام كموكيال درواذم اورد ومنتندان اندرس بندكيك وابهام سے اندرا نے کا کوئی ذریعر باقی نه تھا اور مظلاً کوئی اندر آبا ملی اس نے ایک طریقے سے ایک جھوٹی دى سے اپن گردن با نرمه كرا ہے آب كو تہتر كے ساتھ لٹكا ليا- اور اى مالت بل وہ مركبا جارئي سے يُن فِي اوكي الشكاموا تھا۔ كره بالكل فالى تھا۔ تھوڑى مى ماركىلى تھى۔ بنائے وہ اسے آئے لئن فت لى بىندى يرك كار تودكى كرنے كار بيان وكي ؟ (主火河道送水道) ٠٠ الله يُرْصيا آنے كے توك اور دو برى ايك آنے كے دو سارتے بي كرتی تھى . دو اوں دوز انتیں عالم الدائع يرا على المرائع على المرائع المرائ ١١٧١ نے وصول ہوتی رتنام کواں نے اپنے بین سکر وں کی قیمت آنے کے بی سکروں کے ما ہے مرح الرون في من من النا من من من النا من النام ا 

مستقل فيجر

# 

ہماری قری زبان ۔۔۔ اُردو۔ یمی اس کی قریم کی ستی ہے۔ اُر دو کے اسے برطی قریم کی ستی ہے۔ اُر دو کے الفاظ بھی مجھے ادائی کے استے ہی محتاج ہیں جینے کے استے ہی محتاج ہیں جینے کے استے ہی محتاج ہیں جینے کے استان کا دو زبان کے۔ بلکہ بہر کہنا ذیا دہ منامب ہم کا کہ ہم اینامفہوم بیان کرنے کے لئے اُردو زبان کے الفاظ محیح طور پر اداکرنے کی حد درج احتیاج کے الفاظ محیح طور پر اداکرنے کی حد درج احتیاج

ر کھتے ہیں۔ الفاظ کو می طور زیاد اکرنا ہی کمفنط کہلاتا ہے۔ کہلاتا ہے۔

مقصداس سادی تہدسے اس بات کی طرف توج دلانا ہے کہ الفاظ کا جمیع تلفظ ہے میں المبتری می کوئی بھی اور مزات ممال کرسکتے ہیں۔
ار میں کے سیکھ سکتے ہیں اور مزات ممال کرسکتے ہیں۔
اگردو زبان میں استعمال ہونے والے الفاظ کے سے خواہ وہ بنیا دی طور برکری اور زبان کے الفاظ ہی کیوں مزموں ۔ میں تلفظ سے کے الفاظ ہی کیوں مزموں ۔ میں تلفظ سے فارتین کو آگاہ کرنے کے لئے ماہما مرخاللہ میں بلا قارئین کو کہ ایا جا رہا ہے۔ آمید ہے کہ یہ باس مرحاللہ میں بلا قارئین کو کہ اور ان کے لئے فاران کے الفاظ کی میں میں میں میں دونو است ہے کہ وہ اس میں سندمواد اشاعت کے لئے ادر سال اس کی دوشنی میں استاری کو سندی دونا سے جمی و دونو است ہے کہ وہ اس کی دوشنی میں اسلاح کرسکیں۔

آج إلى شي الماليك أغاذ كے طور ير الم ميذا كي الفاظ مالي تا مالي تا الفاظ بناتے مي يوجاب العرب كے ما حول مي عام طور ير استمال ہوئے مي سے (مدير) مثلاً زیر، برگروفیره - ال افظ کی بجائے مسلوبی کھنے سے مفہوم بیمر جدل جاتا ہے مسلوبی کہنے سے مفہوم بیمر جدل جاتا ہے اور ایسا کرنا درست نہیں ہے ، اور ایسا کرنا درست نہیں ہے ، اور ایسا کرنا درست نہیں ہے ،

والاحداد الماحد ٧- نسراور بيو- (اوركل في كان بي) الم - افسران كا نيال درست ميكيو كركسي سكريولي کے الفاظ درج مونا ملی الیسی بی ۔ الم- ١١٠ بنورى الم 19 ورئي ال ويول التي وركون كى (हर्षान्त्राम् राज्याना हिल्ला नि ١٠٠١ موال ي علط ہے۔ کا نے کے سات او يو والے دائے۔ 12 2 1/2 / 2 1/2 / 2 2 / 1/2 / Baico & 1/2 / 2 / 1/2 / Baico & 1/2 / 1/2 دالاربرون عمل جانے برلٹک کرمرکیا۔ 7-10-9 とは見ごんりのとうにんしい 的战队是是是是有多处地 العالمين المان الم

ا ٥ مورت في المراج التاليق التاليق التاليق تريح ملفظ ميدان لفظ كريس فلينزأس التالث بالمفرت فليفراج التالث باكسى أورطرت بدهنا درست المن م - المع كالفظ ممنا ونا الب الاستالي والم سامح ود بي الوكاراك منالى طرع موزت مليفة المديح الاول اور معزت عليفة الي التاني يرهناها عني-الم و اطفال الا مرتبر المفال ا الف أن ذيرك ساكم ير هنا ما يديد سماي محتراما برالسرانسكى بنديون كالمنظم -- إماد أمنة كي جي ے اور ایمال مفناف الرہے۔ ال وال سے بحرہ کے زیر سوتی میں۔ سے لجنه إماء الله ذكر لجسنه أصاء الله -الم و متو في \_ ري الفظ كي الله وقات دية والا- اوريه م ون مزانعاك لى زات ہے۔ وفات ما فتر کے معنوں می الى لى . كا منه في كالفظ استمال 人自動工工。自己是一人的 . محت کرتے پوئے اس فرق کو تو دکھنا ه و مستقى سريافظ الى على كے باده ي بولاما يم بي كان م ركما كيا بو-

سادوسياحت

## 100 50

(مكرم جنائينظور إحمار صاحب جهنگ صلام)

ان واحد بین ہماری نے میدانی علاقہ کے کہ کے بہاڈی علاقے کی طرف برطحانی شروع کر دی فیصف کھنٹہ کی مسافت کے بعد ہماری اس بہاڈے دائن می سے بچے کا ٹنی ہوئی روان ہوئی۔ اب ہمانے وفوں طرف بہاڈہی بہاڈہی بہاڈ بھے بن کی مربغلگ ہوٹیاں مبزہ فراد کی اس اور برطی ہوٹیوں سے اٹی بڑی کھیں بیننظر بڑا دیکس و د نظریب تھا اور قدرت کی کا دیگری کا بھی بہاڈ کیس مرمبز تھے اور کہیں نشک ہے ربعف کے بیما ڈ کیس مرمبز تھے اور کہیں نشک ہے ربعف بہاڈ کیس مرمبز تھے اور کہیں نشک ہے ربعف بیا ڈ کیس مرمبز تھے اور کہیں نشک ہے ربعف کی بیما ڈ کیس مرمبز تھے اور کہیں نشک ہے ربعف کی بیما ڈ کیس مرمبز تھے اور کہیں نشک کے بیما ڈ کیس مرمبز تھے اور کہیں نشک کے بیما ڈ کیس مرمبز تھے اور کہیں نشک کے بیما ڈ کیس مرمبز تھے اور کہیں نشک کے بیما ڈ کیس مرمبز تھے اور کہیں نشک کے بیما ڈ کیس مرمبز تھے اور کہیں کسی فیدنگ کے بیما ڈ کیس مرمبز تھے اور کہیں کسی فیدنگ کے بیما ڈ کیس کے در بیما کی میں کہیں کے بیما ڈ کیس کی درم ہے تھے۔

بنائے اس دن ہم سب ملی اصبح الفوکوئے کوئیرکا پردگرام بنایا۔ اس دن ہم سب ملی اصبح الفوکوئے ہوئے۔ نماز فجراد اکرنے کے بعد ہم سب نامشتہ کیا اور سیرے لئے عبل دیتے۔ بڑا خوشگو ارموسم مقاربا دِنسیم کے مشند سے جھونکے دل کو انبساط اور تا ذکی بخش ہے نقے۔ اور ہم سب دوست مالے نوشی کے بھولے انبی سماتے تھے۔ اور ہم سب دوست مالے نوشی کے بھولے انبی

ایم با نج دوست، دو و اکر صاب ن اینانجاری صاحب کی معینت می سے یہ بھیکے دیں می موار ہوئے۔ مامی میں برامی شریع اس میں ایک میں میں اور اور موتی۔ بماری میں برامی شریع اس میں ان شاہ دوان ہوتی۔

سے نطف اندوز ہوتے دہے۔ پیر تقو ڈی دیر کے بعد اندوز ہوتے دہے۔ بھو تھو ڈی دیر کے بعد بعد پیر بھاٹ اس فرید دوا نہ ہو گئے۔ بھو ڈی دیر کے بعد بعد بیر بہاڈی سفر سر دع مرکبار اس جگہ کافی ہوڈ تھے اور بہا ڈول پر مرکب سانب کی طرح بن کھاتی جا دہی اور بہا ڈول کھنٹے کے سفر کے بید نس نے بمیں کھیوڈہ کے ادم پر لا اُتا را۔

(Manager, Salt Mines) je 6 کے دفرروان ہوئے اوران سے اجازت نامرمامل العصوره كالن عيد درواند على طرف كارُخ كيا- يمال محمر منزاك الخارج لائيك كو الحاور كان كے افراها نے كے مسلق كها بواباً انہوں نے بتایا は少しいとうとっと一世にといりという اندرما سے بی لیو کر ای دا اے درای کے دراید اندر عانايد ما وقت عادادى ى اندرها ك بي راى بات كون كريم بندست كے لئے تا ہوئى بو کے۔ یں رودائی ابول نے ہماری ای فاعونی کو توزية بوسة جواب دياكات الرين معس لوات كوكان كے دو ارسے دالے ذریع کی اندرمانے كى مجازت لى كى جازت كى جائي كى مجازت كى جائي كى جائي كى مجازت كى مجازت كى جائي كى جائي كى جائي كى جائي كى وہاں سے اس اسے اندری میں کے اورس 2年是少年2日上京海上日上 دوسم عدروان عارج كارخ كا اورانا وقت من نع کے بنیر یہا ڈکے دائن سے باڑکا ٹ کھودی دا ين كان ك دوار ما در د الاستان المالية المالية

كوك-البين ابنا المازت نامر و كها كريم في كال انديعان كالما- المول في ملى كالكان اندرجاني كے ایک ایک ایک ایک انتظام دیا۔ یا گائیڈ يليع كراد قت مرودت دوش كرناية تا مع كيونكم كان بى بىت اندهرا موتا ك ادرىدفن بوقال يرتوال قدرتاري موتى كر بغيردوسى كداكة موتھائی ہیں دیا۔ القصر، عمری یاری کے عمری کائیڈی ہمرای ہی کان کے اندردائل ہو کے ورورا یک گائیرنے این تم روتن کر لی اور میں رامتد کیانے とからとしていることにといっといるといると بعديم كان كاندريع كي بيان ين كريم في كان كإدد كرد د كها تو ين دورتك ريو ي الأنظر أتى -كانكايرس سے لمبادا است بے بوالوں ل كان كے انديى اندريا كيا ہے۔ إبى دا كے ان میڈیم مائڈ مال گاری ناک سے لدی ہوتی ہمادے سائے سے گزری - نمک بالکل صافت تنفاف کھااور であるというというであるがら کھوڑے کھوڑے فاصلے برتز دوئی کے لیے بروت روى دى يى كانى يى يوگادى ناك يولى يولى ئى ے یہ بھی کے ذریعری ہے۔ سے میں ل یے گاڑیاں といととりというなでであるから اندرتاء على ويرساه موماني المعراليكن السيرة كريم كالريال كل ك ورايد على ال

کان کے اندو تھوڑے تھوڑے فاصلہ پر الاب بی ۔ بان تالا بول کی تندا دیا ایس کے قریب بنائی ہا تھ ہے۔ بی تام کے تمام تالاب تقدد تی تیٹوں کے ذریعہ بن کے بین اور اس بھر ایک مرتبع کے ذریعہ بن کے بین اور اس بھر ایک مرتبع کی مجہ سے بان ٹیٹروں کے کان بی موجہ سے بان ٹیٹروں میں الحد بنائی کی گئے ہیں اور اس بھر ایک مرتبع میں الحد بنائی کی گئے ہیں۔ بان بیٹروں میں بنا ہے۔ کان بی لوہے کے بیائی بی بین ہے کی ان بی لوہے کے بیائی بین ایک بین بین ہے کی بین ایک بیائی بین ایک بین بین ہے کی بین بین ہے کی بین الدے کے بیائی بین الدی بین الدی بین الدی بین الدی بی بیائی بین الدی کے بیائی بین الدی بین الدی بین الدی بیائی بین الدی کے بیائی بین الدی کی بیائی بین الدی کے بیائی بین الدی کے بیائی بین الدی کی بیائی بیائی بین الدی کی بیائی ب

تالابول کا بانی کان سے باہر بھیجا جاتا ہے۔ یہ بانی سنخت نمک سخت نمکین اور کر او اہو تا ہے۔ اس بانی بین نمک راس مقدار میں تعلیا ہو رہا ہے کہ یہ بانی سیجو دیڈ اس مقدار میں تعلیا ہو رہا ہے کہ یہ بانی سیجو دیڈ اس سلیوشن کی شکل اختیا دکر کیا ہے جس کو اگر کھو ڈی در کے لئے میں تھا ہی ہر دکھ کر دیجھا جائے تو یہ بانی جدی کی ان جاتا ہے۔

عنلف جاہد کا کیا۔
ہمیں ایک بہت ہی خوبھوات کرے میں ہے گیا۔
اسے اسٹی محل کانام دیاجا ہے۔ یہ جارہت ہی خوبھوات اورجا ذب نظرے شیش کی دیوازی بہت ما کم ہیں۔ اگر ہاتھ سے ان دیواد ول کو کیوا اسٹی تو با کہ ہیں۔ اگر ہاتھ سے ان دیواد ول بی نماک کی بہت ما کم ہیں۔ اگر ہاتھ سے ان دیواد ول بی نماک کی مبارک کے تعمیل کے ایک فراد ول بی نماک کی ایر کھوک ہمیں کھی فاصلہ پر کھوٹ ہوکر دیکھے کے لئے بر کھوک ہمیں کھی فاصلہ پر کھوٹ ہوکر دیکھے کے لئے کہا تو ہو ل کو کی اور کے دیا تھا آگے ہیمے کے لئے کہا تو ہو ل کو کی اور کے دیا تھا اور ہو با دیماک کا منتیار کم کے دیکھی اس منتیار کم کے دیما تھا تو ہر با دیماک مختلف دیا دو اور کے دیا دو تا ہوں اور کے دیما تھا اور ہو با دیماک کی کا دیگری دا د دے دیا تھا۔

شین می دیکھنے کے بعد ہم ایک بی بر پہنچ اس بی ناک کا ہی بنا اس بی کا نام "بیل مراط الب ریم بی ناک کا ہی بنا ہو اس کے دو آول طرف تالاب ہی ، ای بیل بی مواط سے دو آول طرف تالاب ہی ، ای بیل بیل مواظ ت کے لئے دو آول طرف تالاب ہی ، ای بیل کے دو آول طرف تالاب ہی ، ای بیل کے ایک دو آول طرف تالا بی میں میں میں میں میں میں اور اور اور کی تھی ہے ۔ یہاں اگر اس تا اس کے ایور ہم ایک ایس قوار اور گر بیت واسم ہے ۔ یہاں اگر اس تا گر ذرف کے ایور ہم ایک ایس قوار کی بیتاں تاکہ کے اور ہم ایک ایس کی ایک کے اور ہم ایک ایس کی ای کے اور ہم ایک ایس کی ای کے اور ہم ایک ایس کی ای کے اور ہم ایک ایس کی ایک کے اور ہم ایک ایس کی ای کے اور ہم ایک ایس کی ایک کے اور ہم ایک ایس کی ای کے اور ہم ایک ایس کی ای کے اور ہم ایک ایس کی ایک کے اور ہم ایک ایس کی ایک کے اور ہم ایک ایس کی ای کے اور ہم ایک ایس کی ایک کے ایک ہم ایک ایس کی ایک کے اور ہم ایک ایس کی ایک کے اور ہم ایک ایس کی ایک کے ایک ہم ایک ایس کی می کی ایک کے ایک ہم ایک ایس کی کی بیاں ایک کے اور ہم ایک ایس کی می کی بیاں ایک کے ایک ہم ایک ایس کی می کی بیاں ایک کے ایک ہم ایک ایس کی می کی بیاں ایک کی بیان ایک کی بیان ایک کی بیان ایک کی بیان کی کی دور آول کی کی بیان ایک کی بیان کی کو دور آول کی میں کی بیان کی کی بیان کی کی بیان کی کی دور آول کی کی بیان کی کی دور آول کی کی بیان کی کی دور آول کی دور

تطرع بها الما المحت الما المحت الما المحت الما المحت الما المحت ا

بیمن مشل مشہورہ کے "برکہ درکان نک رفت

نک مشد" لیکن بوب ہم کان کی ایسے مقام بر پینے

ہماں کا کیڈنے مہیں ایک افرائ کا رمز طرط و کھا یا ہوکہ

نمک کی دیوار میں دھنسا موا کھا قریمیں یہ ذکورہ کہا تہ فلط یا می مونے میں مشبہ بدیا ہو ا رجب کا گیڈنے

ویا مطافی کے ذریع اس فکر طی کو مہلا کہ دکھایا تواس می موٹے کہ اس بیدا ہو ا ۔ یہ تمات ویکھ ہم تمام افسا حیران

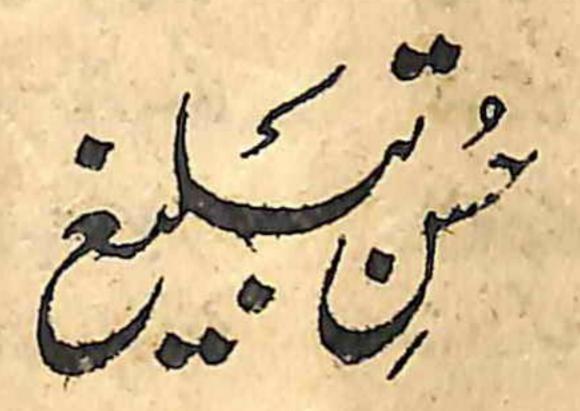
ہوئے کہ اس کان میں جمکہ برحکہ نک ہی تا کہ ہے تو یہ ہموئے کہ اس کان میں جمکہ برحکہ نک ہے تو یہ

کان می بومزدُ ور وغیرد کام کرتے ہی اہنی مروقت اپنے ساتھ ایک تی وکھنی پڑتی ہے۔ بومزد ور کان میں ماخل ہوتا ہے ماہر ٹمائم کی رکیب ٹے بالک طازم کان میں ماخل ہوتا ہے ماہر ٹمائم کی رکیب ٹے بالک طازم ان مزد ور وں کی ماخری کا دیکا رڈ جمع دکھتا ہے۔ اس کی مرجی ڈلوٹی ہے کہ وہ ہر مزد ور کا خیال دکھے کر کون کون سے مزدور ا نور ہی اورکون کون سے این کام نتم کر کے ماہر اسکے ہیں۔

نک کی رکان ماہ اگست میں ایک ہمیے کیا ا بندر ہتی ہے کیو تکر اس موسم میں اوجر برما مت کان کے افر دبیانی دِسنا مٹروع ہوجا قاہے ہی کی وجر سے مزدوروں کے لئے اس موسم میں کام کر نابرائشل اس مزدوروں کے لئے اس موسم میں کام کر نابرائشل اس تا ہے اس لئے ایک ماہ کے لئے مزد وروں کو بھی جھٹی دے دی جاتی ہے۔

الغرض مم كانى ديرتك اس كان مي كركة في المواق المرض المركة في الموضى المرض المركان كي المركا ليولك مجراه كان كے دروازه سے مامرائ المحافی در موصی المحلی المح

مل منور احمد صاحب عمره



بينام بن بسنيانا برسلمان بر فرض ب اود بر ايك تقيقت ب كراسلام ك شيدا في برمكن طريق اس بينيام كي اشاعت كرت بن كر مشتر دنول مجها يك عجيب اه د كامياب طريقه د مجهي كاموقع طلا بوئين بيان كرتا بهول -

گرستندایدیلی بات سیمی ایون اسے کا امتحال مین ایون اسے کا امتحال مین مرکودها کے گور فرند کا کا کے خوال منظم کے کور فرند کا کا کے کور فرند کا کا کے متحق کی جو نہمی جا تھا کہ وہ کہاں وہ قع ہے بیٹر میرا متحق کی جو نہمی جا تھے کہ در کھے لوں تا کھیے کے مقدم میں دہاں میں کا کھیے کے دوجار نہو نا پر کھے کور فرند کا کا کے مقیم باشند وں سے او جھے یو جھے کور فرند کا کا کے ماجی کے دو تا ہو تھے کور فرند کا کا کے ماجی کے دو تا ہو تا کا میں اور اور سات جا بینے یو بیا ہے کے کید کی میں دہاں ہو اور سات میں دہاں ہو اور سات میں دہاں ہو اور سات میں کا کے کید کی میں دہاں ہو اور سات کے فاصل پر کھا۔

الغری بی این سید وفیره دی که دوالیس دوانه بوا مراک بر برطرف اندهیرا تقاین اوشی اود تیز دفت اری سے اس تاریخ کو بیرنے بوئے این جائے رہائش کوجا رہا تھا۔ میں سوچ میں بیلاجارہا تھا کہ امیا کہ اما کہ ایک

人とといいいいいいいいいいいいいいとといり آباروه المساسفيردين المحت مند اورد مركانان عا-اس کے ہمرے برنور کی بارشن ہوری عی -مجمع من الوالما بينا كما ل ما وك ؟ من في ان كو سب واقعربتایا-آبول نے کہا آئے میری کار يى تىترىيىن دى ئى ئىلىدى كى باكى باكى باكى بالى تى تك يمني دي يون وسيسى كارس داكل بواقاى كاندرم فيدد وآدى اورائك بحريفا بوا تعاين وتناسيت ير بي كار بي اب كار بي كار كار كار كار كار كار وت کے بعدیری مزل معمود کے یای آکر دی۔ ی نے أن كات ول سي المالي - المهول ني ليابيا! المري والمات المن يه توميرا فرص تحامولى نے أبيالوا بي كاما تا د بالتي كالمالي المناديا مال ئين آي ايك بيغام بيغام بيخام بول سي ني ري خوسی سے کہاوہ کو تما مینام ہے۔ انہوں نے اپنے المن المريك الريخ المالادين كالمالادين كال اوركماك بالناب كانها يت فلوعي ول سعمطالع 这些是是是是是 يا در المول على المول でいんからいないないないないないから

المم عيراً بن من بغلير موت . أنون ن محصونوا ما فظ كها اور صلي كيد

دوسرے دن بی نماز فحراد اکرنے کے لیے مرکود حا سنبری معجد احمد بیسی کیا ۔ کیا دیکھتا ہوں کے دہ بین مرکود حا سنبری معجد احمد بیسی کیا ۔ کیا دیکھتا ہوں کے دہ بینوں افراد ہو کل شام میرے ساتھ اس نیک حل الله میں مواد ہے احمد بینجد میں نماز ادا کر ہے۔ احمد بینجد میں نماز ادا کر ہے۔

الك الماركال

کونظم کرنے بی برلی دقت موتی ہے مین افلاص بی دو کو عظم کرے بی بہال کے مقدام سے کم انہیں!

البی محرم میں مان می تقریر فرمای البی کو اندایم کی مدا آئی اور اس کے ساتھ ہی سب مام رہے نے دوفے افعار کے دُور ان جائے نے بہم کو استین ایما کی مرائی کے رافطار کے دُور ان جائے نے بہم کو استین ایما کی مربت دوئے کو مرود عطاکیا۔ دُیرا حکمند کی استیما ور انجا کے مربود عطاکیا۔ دُیرا حکمند کی استیما والم می مرب مندا مربود میں کی مرب مندا مربود میں انجابی منز لول تک بینے نے عرائے کی مربائی منز لول تک بینے نے عرائے کی مربائے کے جرول والجانی منز لول تک بینے نے عرائے کی مربائے کے جرول والجانی منز لول تک بینے نے عرائے کی مربائے کے جرول والجانی منز لول تک بینے نے عرائے کی مربائے کے جرول والجانی منز لول تک بینے نے عرائے کی مربائے کے جرول والجانی منز لول تک بینے نے عرائے کی مربائے کے جرول والجانی منز لول تک بینے نے عرائے کے مربائے کی مربائے کی مربائے کی مربائے کی مربائے کی مربائے کی مربائے کے جرول والجانی منز لول تک بینے نے عربائے کی مربائے کی مربائ

> البول نے اس کے بواب میں کہا ا۔
> "اگراپ جیسے لوگ جماعت احریے کے قرد ہیں قوم بے دوک لوگ بیسلیم کرتے ہیں کہ بر خدا اُن توکیب ہے۔ اِس بما عدت کے افراد کا طرز عمل بالکل انحفرات معلی الشرعلی وسلم کے صحابہ کی کماند ہے ۔"

میا سان کو الود اع کرد کریم امی کارس ایک بونل رکیا - ان کو الود اع کرد کریم امی کارس ایک بونل بہنچے اور مل کر کھان کھایا ۔

معانے سے فارغ ہونے کے بعد وہ مجھے میری رہائی گاہ پر چھوڑ کے اور کہا کہ میں کا دائی اور کہا کہ میں کا دائی العموں اور کہا کہ میں کا دائیں العموں اور کا آپ میرے لئے دعا کریں۔

مل المنسال بين صاحب

### الله المحادث

بختگی علم کا نورا ور ایک عجب تیم کی طمانینت میسیلی موئی تھی ایک ہو ال سال مجھے ہوئے فرد کے ساتھ المع داخل ہوئے ورکے ساتھ المع داخل ہوئے ورحل اس مال ہی ہی الم اسلام سے فرلیف کو کھوٹ تشریعت السانے ہیں ۔ الن ایک بزرگ کا اسم کر اسم کو اسم کو المح کو مولا نا محد مولا نا نا محد مولا نا نا محد مولا نا نا محد مولا نا محد مولا نا نا نا محد مولا نا محد مولا نا نا محد مولا نا محد مو

جب معب دوست ابن ابن جلهون برجه على برا توصا برا ده مرزاطا برا صدصا ب كرس عدادت بر توصا برا ده مرزاطا برا صدصا ب كرس عدادت بر تشریف فرما بهونے بیل دلی بوچ دیا تھا كہ وہ جاہیں بہال عمو با معامر اے كومتعفن كرنے والی برائیاں بریا بہوتی اور تصلی بی وہال ای تسم كرسنجيده او دلی تفال برائی برت الكیز بربرہ مرادل ان فدام کی افعاد بڑی برت الكیز بربرہ میرادل ان فدام کی افعاد بڑی برت الكیز بربرہ می کیا بوكا نوں بی الم ای می داہ بنا در میں د

٥١/ دمر المرابع المام ال مغرب كى ما نب د ورا في يرسياه ما دلول كى توليال المحى يود يو كلي - الى مر دمو كلي زمانه ها حركا الر نوبوال عين يركسى يرموون بوسي مي وقع كياس بيندلوجوانول كالمحتقرسا جمع ديجها لومرا تاريها كريها مان في شايد وقت ك" نفا صول" كو يولا كردم الله المحرب المراع المحرب توائن بيدا موى جنائخ ال كے افدرجائے كے ليدي على اندويل كيا- يوكل كدابك محصري يمزيرن الل قطادين أراكسنة كلين - الن يربيالميال سيقى سيحي بولى عى - مزود كولى يادى يونے والى عى الى كونے عيم الميما أور ويمن لكاكراب كيا بوتاب ا فقورى دير ليد كرسيال يرموى تروع بوس ی نے برنو ہوان کے ہمرے کو توری دھا اور درہا できるとうは、いりがというなりである。 الى بائ تقديم كا نور محملا بإلى ! كم از كالبرتان نوجوان تدمزور عول المال كالحال كالحرائي فيال كالحرائي طوفان بمارى برا الا العالم ومد القاطوعي Ja Jose Lie Viel Jose Je

کی دھڑ کنوں کوا لفاظ کی صورت ہیں بیتی کرنے گئے۔
انہوں نے تینوں بزرگوں کی خدمات کو دشک کے
بدنیات سے سرایا اور ان کا شکریہ اداکیا کہ انہوں نے
بدیوت قبول کی ران کے الفاظشن کریوں محسوں ہوتا
می دیوت قبول کی ران کے الفاظشن کریوں محسوں ہوتا
مقاصیے وہاں ما فرسب خدام کے جذبات ان بیتا بل
ہیں اور حقیقت بھی یہی تھی۔!

سيامنا مركع بولانا محرمنورها حب بوتاريك براعظم مي اسلام ي ضياء كليسلاكر منزلين لك من فيدا م كالشكر را در كها اور كها كد اسلام كالبلغ كى تو سعادت ال کے مقدمی آئی ہے وہ ال کی نول میں ہے انبول نے نوبو انوں کے ایمانوں کو تازہ کرتے ہوئے ایک والعرامي سان كيا جماسلام كي سجاتي كوظا بركرتائي -الهول نے فرمایا کرتمز انبر کے تہر بوکو ہوئی ایک فراحری مولوى ما عب عقد النبول نے کسی المری شری سے ایک والطلب كيا- المكاملة كياك أكل وقت طلوباتا ب موتود نه منى الى يران مولوى صاحب متهوركردياكم احرى إركيس - ان مولوى ها حب كو دارا بسلام ملحقالي كروه يها ل تستربيت لائس اور بحث كرلس ولكا ماحب نے فر مایا کرمیرے ماس تو کرائی ہی جنانج المنى كرايدا ورامغ وزح عجاكيا مولوى صاحب نے یرداوی کیا کر اب کم احمد یوں کو وہاں کی برادی کے اورای طرح الحریت افریقی (نعوزیا مند)یت تا بود بوجائے کی وه مولوی صاحب وہ ل تربیت لاست العرى في المنظور المنظور المنظور المنظور 立らきいかったりまりまりまる。

ان سے کہا کہ اب یا تو بیست کریں اور یا بحث کریں۔
مولدی صاحب فرمانے ملے کو "موکوبر" بین بمولویت
کے دم سے میری دو ذری لگی موئی ہے بُی جُبوکا نہیں
مزنا میا میں اس لئے بعیت بہیں کرسکتا لیکن اب بُی
مخالفت بہیں کروں گا ۔! مولانا متورص سب
ف مزید فرما یا کر اب ایک سال کا عومرم و او مولوی
ما میں بہلسلہ کی فی لفت بہیں کردہے اور اس طرح
دیاں احدیث کے داہ بموارم گئی۔

المنام سے باتن کین - انہوں نے فرمایا کہ رورت اللہ کا مفال سے کہ اس نے بینسٹھ سال کی عربی تبدیغ اسلام کی قربی کے مقدام کا دکرکتے دائیں اُسٹے ہیں ۔ ای نے امریکہ کے تقدام کا دکرکتے ہیں ۔ ایسے بی تا آت سے دلوہ کے تقدام کو اگاہ کیا ۔ انہوں نے فرمایا کہ امریکہ کے تقدام جا ہے ہیں کہ وہ دومانی منا ذل بی اسی طرح طی کھا ہیں جرح لفظ کے ذریعے کسی بلند عمارت کی سب سے اوروالی مزل کے ذریعے کسی بلند عمارت کی سب سے اوروالی مزل کے دریعے کسی بلند عمارت کی سب سے اوروالی مزل کے دریعے کسی بلند عمارت کی سب سے اوروالی نے تایا کے ذریعے کسی بلند عمارت کی سب سے اوروالی نے تایا کہ امریکے کے احدی فوجوان ہروقت ہوگئی ہے ۔ آ

خداوالاعليكصفات

### مجلون الاحرثيات التاحيية

(خالد کے نام نگارخصوصی انوندریاض احدصاحب کے قلم سے)

مع فوظ رئي -

اخارات بنی جدام الاحدید ملتان کی اس کوشن کی جربی شاخه موتی "امروز "فی جمعه مردیم کی اشاعت کی جربی شاخه موتی "امروز "فی جمعه مردیم کی اشاعت میں قائد محلی خدام الاحدید کی ہے امپیل شائع کی کرخوام اور عوام مبغر شعفائی کے مسلسلے جی تعاون کریں - 19 رویم کی اشاعت میں لوکل اخبار مونوائے مقال "فی مفتر دھفائی کے منتر دھفائی اخبار مونوائے مقال "فی مفتر دھفائی ک

وي المراب المراب

فيترمينك المالي المالي المالية المالية

٢ رومبرمين كام كوبعد نماز محمرة الوالم كالمعرف المعرب محدا أو المراسمي من من المعرب محدا أو المراسمي من من المعرب محدا أو المربع أو

محافيم الاحرابان المانية مقالي

ہفتر د صفائی کے سلط میں ایک دلیہ بات ہے ہی ہے کہ جلس کے ادائین نے کو ام میں کو شاکار کیلئے میں ہے کہ جلس کے ادائین نے کو ام میں کو شاکار کیلئے اور کھی در تبین تاذہ بھولوں سے بناکر تقیم کئے۔ ال کے ساتھ زنگین کارڈوں پر جفائی کی تلقین کے بالے بی نقرات مکھے ہوئے تے عوام سے اپیل کی ٹی تھی کہ وہ ان کھی ہوئے تے عوام سے اپیل کی ٹی تھی کہ وہ ان کھی ہوئے کے عوام سے اپیل کی ٹی تھی کہ وہ ان کھی ہوئے کے عوام سے اپیل کی ٹی تھی اور اپنی اور اپنے کہ کھور پر ایس اور اپنے کہ کھور پر ایس اور اپنے کہ کھور پر اور کھی کہ بیار ایل کھی کو تھی اور می توں اور می توں کو صادت کے طور پر اور کے بیار ایل کھی کہ بیار ایل کھی کہ بیار ایل کا کھی کہ بیار ایل کا کہ بیار ایل کھی کہ بیار ایل کھی کہ بیار ایل کے بیار ایل کھی کہ بیار ایل کھی کو تھی اور دیم توں کو میں اور می توں کو میں کو تھی کا دور می توں کو توں کو توں کو توں کو توں کو تھی کو تھی اور می توں کو ت

ایک عفران تر تب دیا راس تقریب کا مقصد به تفاکه نشتر مید میل کالیج سے فادغ التحصیل جانے والے اللہ طلبا مرکو الدداع کہا جاسکے اور اس کے منا تقد ساتھ سنے اور اس کے منا تقد ساتھ سنے اور اس کے منا تقد ساتھ سنے اسے دا ہے طلبا دسے متعارف بھی الواجا سکے۔

ارد مرکومی می سے موسلا دھار بادی شروع می سے موسلا دھار بادی شروع می اے موسلا دھار بادی شروع موسلا دو مورکی اور مرکومی ما میں کے باحمت احمدی طلبا دو عدے کے عین مطابق بارکش میں بھیگئے ہوئے پیدل جھا وُئی کے علاقہ بی قائد حاسب کے مکان پر بینے۔

ياري كيسايك اجلائي برطالب علم نے اينا مختمر تعارف كرايا - قائد محلس فنرام الاحرب لمن ك نے ای تو یہ میں کہا کہ آپ طالب علم ہونے کے لحاظ ے فالم کانگ ایسا کروہ ٹی تو ایسا کروہ کے افراد يرابي المات رقب كرسكة بعدي الميدي آپ سے دالحسنان کر آپ کی طرح ا ہے گی مودزس على الجاحت العربة اود اسلام كا تام روس كان كري ما ف دا ب طلاي س राष्ट्रियां में किया में किया में किया में किया में किया है किया है कि किया है किया है कि किया है كذارت كے دوران بو كھركيانيا فرمن كھ كے كيا۔ الم سے لوتا ہماں کی ہوئی اور ہم ضای بناه م からいからいらいらいらいらいっしい ضام الاحديد الآن اور جماعت كے دكر اجاب نے عم يميش منفقان نظر محى- انبول نے نے آئے والے احری طلباء کی میں کا دوہ عام زندگی میں المجنيد كى كوايا شعاد بناش اورتعليم كے ميدان ي

اکے بڑھنے کی کومشش کریں - امبلائی ٹرنشرمیڈ پیکل کا لیج کے طلباء کے علاوہ مجلس عاملہ کے تمبران نے بھی شرکت کی ہ

معلقدم الاعرب المراك ا

تریار ارصوف طوی برک کوبونتهان

بی ای خور مرسے شیاب کیا گیا ایک طرف بدل

عین والوں کے لئے بجوا دراستہ بنایا گیا اور نکای

نالی کو بیلے سے گہرا مولک کی ایک جا نب کھو داگیا اور

بانی کوجا ری گیا گیا ۔ نیز مولک پرایک بہت بڑی لکوئی

عصہ سے کا مدور فت میں کو کا وغہ کا باعث بنی ہوئی تنی

مسب خدام نے مل کراسے ایک طرف کو صکا دیا۔

بموی طور پر وقا اعمل کا مرق نے الم کھنے تنی

اس و قاری کا ایک فائرہ یہ بھی ہو اکر فیراز جا

لوگ بیلتے ہیئے وک جائے اور خدام کو ای شوق اور

### गुर्गिर्शियार्थियं हिं

### مجاري الاعربية والمحاربة

سال روال کی بیلی سرمایی کا جائز ه بینده معلس اجتماع انعمبر بال وفیره مرتب کرکے جائس معلم التحماع العمبر بال وفیره مرتب کرکے جائس کو ارسال کر دیا گیا ہے ۔ اس سرمایی بی بقایا دار میائس خصوصاً اور دیگر مجائس عمومً سم راماری سے المامری کے مینده جات کی وحولی کا مختر منائس اور بقایا جات وصول کر کے جلوا زجلا کا مختر منائس اور بقایا جات وصول کر کے جلوا زجلا مرکز کو ارسال فرائس - (استم مال فرائس الاحمدیم کوزیم)

انهماک سے کام کرتے دیجے کر دریا فت فرماتے کرکیا کوئی برط الفسر ارد ہے جو مگریب البین تقیقت حال سے روکٹ میں کرایا جاتا تروہ بہت ایجا الرکیکر بہتے۔ (ملک محد علی جا وید حال وایڈ اکالونی حافظ کا دعلی جا وید حال وایڈ اکالونی حافظ کیا دھنیں گئے جسے سرانو الر)

بمفترهم فالمخال المام فالمؤلف المام المام

مغیرهمی بیمانی بین فدام الا تدیمرکزیے کے کت ، رسے ہار دیمرے ہے اس نے ہست کم توج دی ہے اور کیا تھا ، اس طرف میں موصول ہوتی ہیں رصفائی انسان کی تعذرات کی مفائی انسان کی تعذرات کی مفائی انسان کی تعذرات کی مفائن کو بہت اسمیت دی ہے کیو کوفل ہری صفائی کو بہت اسمیت دی ہے کیو کوفل ہری صفائی کو بہت اسمیت دی ہے کیو کوفل ہری صفائی کو بہت اسمیت دی ہے کیو کوفل ہری صفائی کو بہت اسمیت دی ہے کیو کوفل ہری مفائی کو بہت اسمیت دی ہے کیو کوفل ہری مفائی کو بہت اسمیت دی ہے کیو کوفل ہری مفائی کو بہت اسمیت دی ہے کیو کوفل ہم تعب اسمیل مالی مالی مفائی کو بہت اسمیت دی ہے کیو کوفل ہم تعب اسمیل میانی کو بہت اسمیت کو بہت اسمیت دی ہے دوگرا مول ہیں دفیری سے مفتہ لیں اور اسمین کو بول میا ہی اسمیت ہوگی اسمیت کی ایک ہوگی ہیں اور اسمیت کو بیا ہیں کو بول میں ایک ہوگی کی سے مفتہ لیں اور اسمین کو بول میں ہوگی ہیں۔

ہفت معنا فی کے ضمن بی مجلس خوام الا مریا ملتان کی مساعی تعریف کے قابل ہیں اور دہی جس اس ہفتہ معنا کی ہی اول قراد بائی ہے ۔ قائر معاصب مجلس ملتان اوران کے رفقا و نے بڑی سعدی اور محنت سے اس ہفتہ کو کا میاب بنایا۔ جنزا هم الله احسن الجنزاء ۔ احسن الجنزاء ۔ ( نائب ہم معمت جمائی)

## عالم الاعرب العرب المالية

صريابتان كي فاعى فنرس الم هزار هي وويد وال فدر طية

گزشتہ باک بھارت بنگ ایوام مکم میں ہما اسے احدی نوجوال بھا ٹیوں نے اپنی مختفر تعواد کے باوجود باکتان وامل پاکستان سے اپنی ہمدردی اور محبت کا اظہار کرتے ہوئے ۱۱۳ ڈالرہ ۲ سنٹ سینی قریباً ۔۔ ۱۱ دویے کی دقم عدر باکستان کو فوظواس فنٹر میں بھجوائی بھا می فوام الاحمد بایر بیر کے نائب صدر جناب اسے۔ اور خالی شکالی صاحب نے صدر باکستان کو ہونھواس فنمن بی تحریر فریا اس کا ترجم دوری ذیل ہے ۔۔

مر اكتوبر الباع بخدست بناب صدر ماكت ان ملط ما تشل محداتي به المام على مدومة المود و كاتا

من ایکوی اطلاع نیق بوئے ٹونٹی محموں کرتا ہوں کہ جاعت احدیا رکے اپنے مل بی باکتان کے مفادی فاطر لیودی تعذیک معروف کا اورام سے عوام کی دائے کو پاکستان اور خصوصاً مسئولٹ بیر مستقلق باکستان جائز موقف کی جایت میں مواد کو نے میں لودی طرح کوشاں ہے۔ وی مقصد کیلام کا بول کلبول کلیسا و لیمی تقادیر کی جاتی ہی جہاں جاحد تا محدید کے میکنین کو کیکے کہلائے بلا یا جاتا ہے۔

علاوه اذي مقتدر شركول ورنا مُذكان يرس ع بات يت اولانرو يو يك ذريع عى الى ام كومرانجام دياجاته -

عال مي من م في الس مندام الاحديام ركي ك الكين سے اميل كاكه وہ باكتان وار طبعت ايندوليفنس فندليس بيندة يوسولي المعنولي ا

طوريك مها بين اليد المحارب المعتول كي ما المعان الول كى وعد افر الى فرمائي ك-

ہم دعا کرتے ہیں کہ آپ کی عاقلانہ ومشفقانہ رہنائی ہی باکستان ایک ظیم اسل می ملکت کی میتیب سے قوام عالم کی صفت ہی میتیبت سے قوام عالم کی صفت ہی موری کی موجہ بی فرع کروں کا دہ تق ہے۔ نیز می و العما ت اور امن و تحقظ بلکہ اس سے بھی بڑھ کو بنی فرع انسان کی بہیود الیسی پارسی تقامت اختیار کرنے کی مثال قائم کرد ہے۔

الله تعالیٰ ایکولی عرصحت وقدت اور علم و فراست بیره مندکرے تا ایپ باکستان کو یج داستے برگام ن کر کے اسے
اس کے ناکع مقصد سے بمکنار کو دل " این ا

(مهنتم عالس باردن ندام الاعرة مركزة)

# ما به ما مراه من المراه المراع المراه المرا

مجالس کی قابل ذکرکارگر اری کی مناصب اشاعت اور با مهام حفا لدین خدام الاحدید کے مفات کو دلیب اور جاذب توج بنانے کے لئے فیصد کہا گیا ہے کوختلف مجالس اپنے ہا کہی ہائی خماد م کوخا کد کاخصوصی نام نگار تجویز کہ کے نظوری حاصل کریں۔ میخادم اپنی مجلس کی ختلف تقاریب اور کارگر اری کے قابل ذکر حقوں کو دلیسیب انداز میں لکھ کومرکر میں ادسال کرے گا رہی طریق سے جائس کی کارگر ادی بہر طور پر اشاعت پذیر موسے گی رسب مجالس کوخا کہ کے ایسے خصوصی نام نگادم قرار کوئی دعوت دی جاتے ہے ہے ہے گئے میں کہ کارگر اولین طری کا وار کوئی دعوت دی جاتے ہے۔ میکن خاص طور پر ان کو پر اولین طری کا مور اور ہ امرکر دھا ، بیٹا ور سیالکوٹ اور میرد کا وی موجود فرانی دعوت دی ماکہ دورا کی ماکھ دی موجود کی تعرب کا میں اس طرف فودی قوج فرانی ۔

يامرقابل ذكريد كوملتان كي على مغام الاحريدي مكرم انوندريا عن احرصاب كوفا آد كانعموص نامة نكادمقرد كياكياسي - (مهتم اشاعت خداء الاحمد بير موكزتير)

### Monthly KHALID Rabwah

February 1968

Digitized By Khilafat Library Rabwah Regd. No. L 5830

جس نے ہر سائس لیا دین مجد کے لئے ۔ جس نے بتلایا کہ باطل کی حقیقت کیا ہے ۔



ملت کی اس فدائی به رحمت خدا کری